

**Отчет Российского государственного
музея Арктики и Антарктики
за 2024 год**



СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1. Работа отдела учета и хранения фондов.....	5
1.1. Учетно-хранительская работа.....	5
1.2. Условия хранения.....	6
1.3. Публичный показ экспонатов музейного собрания.....	7
1.4. Научно-исследовательская работа с фондами:.....	7
2. Научно-просветительская деятельность.....	8
2.1. Научно-просветительские мероприятия в музее.....	8
2.2. Партнерские проекты музея.....	14
2.3. Чтение лекций сотрудниками музея.....	15
2.4. Научно-методическая работа.....	16
2.5. Посещаемость музея.....	16
3. Участие РГМАА в фестивалях и праздниках.....	17
3.1. Фестиваль «Ночь музеев».....	17
3.2. Фестиваль «Владимирский.Live».....	17
3.2. Фестиваль «Открытый урок».....	18
4. Ведение социальных сетей музея, сайт музея.....	19
5. Работа со СМИ.....	20
6. Научно-экспозиционная и выставочная работа.....	23
6.1. Выставки на территории РГМАА.....	23
6.1.1. «О прошлом для будущего». К 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.....	23
6.1.2. «Принцип действия. Метеорологические приборы в Заполярье».....	23
6.1.3. Станция «Восток» аналог базы на Луне. В рамках 300-летия РАН».....	24
6.1.4. «Экстремальный конный переход «От Полюса холода до Белокаменной», посвященный 390-летию вхождения Якутии в состав России и 100-летию образования Якутской АССР».....	25
6.1.5. «Полярные робинзоны».....	26
6.1.6 «На полюс не за рекордами».....	27
6.1.7. «Архипелаг Шпицберген XXI веке».....	27
6.1.8. «Возглавляя Кронштадт», приуроченной к 175-летию со дня рождения С. О. Макарова».....	28
6.1.9. «Северный полюс-41: дневник одной экспедиции».....	28
6.1.10. «В царстве Снежной королевы».....	29
6.1.11. «Вадун Лацил. Юкагирские огни. Живопись художников Якутии».....	29
6.1.12. Выставка детских рисунков «Полярный транспорт».....	30
6.1.13. «Застывшие мгновения: Баренцбург и окрестности в фотографиях».....	31
.....	31
6.1.14. «Таежный Наполеон. Михаил Константинович Сидоров».....	31
6.2. Выставки РГМАА вне музея (вне стационара).....	32
6.2.1. «Ледяной остров».....	32
6.2.2. «К Северному полюсу-напролом!».....	33
6.2.3. «Новый век. Новые достижения».....	34
6.2.4. Выставочно-просветительский проект (выставка-квест) «Наблюдая за погодой».....	34
6.2.5 «Соединяя континенты».....	35
6.2.6. «ДРЕЙФ: станция Северный полюс–41 во льдах Арктики».....	35
6.2.7. «Заполярье Александра Борисова».....	36

6.2.8. «Европа-Сибирь: Карские экспедиции 1919-1929 гг.».....	36
6.2.9. «На куполе Земли. Арктические дела Ивана Папанина».....	37
6.2.10 «Мониторинг – инструмент национальной безопасности».....	38
6.2.11. «Неслучайные случайности: по следам затерянных экспедиций».....	38
6.2.12. «Таежный Наполеон. Михаил Константинович Сидоров».....	39
6.2.13. «Во льдах и подо льдами Антарктиды».....	40
6.2.14. «Арктические зарисовки И. Рубана».....	40
6.2.15. «Оттенки белого. Н.В. Пинегин».....	41
6.2.16. «Росгидромет в лицах».....	42
6.2.17. «Женщины на полюсах».....	42
6.2.18. «190 лет Гидрометслужбе России».....	43
6.2.19 «Пионер арктического неба. К 125-летию Б.Г. Чухновского».....	44
6.2.20. «Ледяной архипелаг».....	44
6.2.21. «По следам Великой Северной экспедиции».....	45
Приложение № 1 Календарь памятных дат на 2024 год.....	47

Введение

Отчет по теме 2.10.8 НИ и ОКР Росгидромета «Обеспечение музейно-исторической и выставочной деятельности Росгидромета» выполнен в Российском государственном музее Арктики и Антарктики в соответствии с планом работы РГМАА на 2024 год.

Основные направления деятельности сотрудников музея в 2024 году заключались в:

- комплектовании фондов новыми экспонатами, в том числе отражающими современную историю исследования и освоения полюсов;
- обеспечении экспозиционно-выставочной работы музея (выполнении государственного задания на создание выставок в стационаре и вне стационара, расширение тематики выставок, расширение числа партнеров музея, развитие межмузейного сотрудничества);
- расширении научно-просветительской деятельности музея: организация и проведение публичных лекций в музее и на других площадках, презентаций, встреч с полярными исследователями на постоянной основе в рамках цикла «Полярная гостиная», интерактивных занятий для детей в рамках цикла «Детский час»;
- организации и проведении тематических фестивалей;
- внедрении детских программ для дошкольного и школьного возраста, организация семейных мероприятий ;
- обеспечение участия музея в отраслевых, городских и федеральных мероприятиях;
- информационной поддержке деятельности музея через музейный сайт, соцсети, информационные ресурсы партнеров;
- расширении числа постоянных партнеров музея (заключение соглашений о сотрудничестве и создание планов совместной деятельности с музеями, архивами, образовательными учреждениями).

Музей расширяет круг своих партнеров и направлений деятельности, занимая прочные позиции центральной просветительской и информационной площадки. РГМАА с 2022 года является участником профессиональных ассоциаций: Секция арктических музеев Союза музеев России, Секция музеев-хранителей панорам и диорам Союза музеев России, Ассамблея петровских музеев, принимает участие в проекте Министерства культуры Российской Федерации «Музейные маршруты».

Ведется активная работа с членами Попечительского совета по вопросам комплектования фондов и реализации выставочных и просветительских проектов.

Важным событием 2024 года стало обновление экспозиции галереи «История изучения и освоения Северного морского пути». Сформирован тематический блок, рассказывающий историю экспедиций на дрейфующих станциях. Постоянная экспозиция дополнилась масштабным макетом ледостойкой самодвижущейся платформы «Северный полюс».

1. Работа отдела учета и хранения фондов

Важнейшим направлением работы музея является комплектование, учет, изучение, обеспечение безопасности и сохранности музейных предметов и музейных коллекций. В 2024 году проводилась работа по комплектованию фондов, документальному обеспечению и отчетной работе.

В 2024 году в музейные фонды принято:

- в основной фонд – 184 единицы хранения;
- в научно-вспомогательный фонд – 22 единицы хранения;
- на временное хранение – 1203 единицы хранения.

Велась работа по документальному обеспечению следующих видов деятельности:

- внутримузейная выдача/прием;
- прием от внешних сдатчиков предметов на временное хранение с целью экспонирования на выставках РГМАА;
- выдача музейных предметов РГМАА на временное хранение с целью экспонирования на выставках вне здания музея.

Отчетная деятельность в сфере учета и хранения фондов заключалась в проведении сверок, формировании дубликатов и составлении заверительных актов.

1.1. Учетно-хранительская работа

1.1.1. В течение 2024 года было проведено 10 заседаний экспертной фондово-закупочной комиссии по следующим вопросам:

- прием предметов в постоянное пользование;
- рассмотрение возможности выдачи музейных предметов на временное хранение с целью экспонирования на выставки вне стационара и определение их страховой стоимости;
- рассмотрение вопроса о переходе на комплект книг поступления основного и научно-вспомогательного фондов переписанным в 1992-2000 гг.;
- утверждение результатов сверок.

1.1.2. В 2024 году сотрудниками учетно-фондового отдела было оформлено на временное хранение до рассмотрения экспертной фондово-закупочной комиссии 1203 предмета музейного значения.

1.1.3. Музей пополнил свои фонды на 206 предметов, получив в пожертвование на постоянное хранение 176 предметов. Наиболее значимые поступления:

- коллекция живописных работ художника В.Е. Гвоздюка (1944-2023) - профессионального художника и педагога, почетного полярника, который в период с 1974-1992 гг. жил и работал в Тикси (Якутия);
- документы из личного архива И.И. Чевыкалова (1915-1983) - советского гидрографа, почетного полярника, почетного работника Морского флота, которые отражают профессиональную деятельность в Арктике.
- документы из личного архива поморской семьи Кучиных: известного капитана, одного из главных участников строительства судна «Персей» Степана Григорьевича Кучина и его сына Александра Степановича Кучина - океанографа и участника экспедиции к

Южному полюсу (1910-1912 гг.) под руководством Р. Амундсена на судне «Фрам» и капитана судна «Геркулес» в экспедиции под руководством В.А. Русанова на Шпицберген 1912 г.

**Прием предметов в постоянное пользование
за 2024г. по фондам:**

	Кол-во предме- тов	Из них	
		ОФ	НВФ
ИТОГО:	206	184	22

1.1.4. Продолжено заполнение электронного каталога музея на основе программного обеспечения «Информационная система КАМИС 5», в том числе: ввод учетных карточек с изображениями на предметы ВХ ЭФЗК, оцифровка изображений музейных предметов и ввод их в «Информационную систему КАМИС 5»

1.1.5. За 2024 год на временные выставки и в постоянные экспозиции выдан 681 музейный предмет, из них по фондам:

(в соответствии с актами передачи 2024 года без учета ранее экспонировавшихся):

Всего	По фондам					
	ОФ	НВФ	Опр ОФ	Опр НВФ	ВХ эксп	Ожид ЭФЗК
681	213	130	0	0	255	83

1.2. Условия хранения

1.2.1. Одним из главных направлений работы учетно-фондового отдела является обеспечение установленных норм и правил хранения экспонатов в соответствии с действующей редакцией приказа Министерства культуры Российской Федерации № 827 от 23.07.2020 «Об утверждении Единых правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций». Следуя указанным требованиям музей осуществлял:

- проверку наличия и состояния сохранности (сверка) музейных предметов, размещенных в постоянных экспозициях;
- составление топографических описей музейных предметов, размещенных в постоянных экспозициях;
- ведение журнала температурно-влажностного режима.
- обработку инсектицидами предметов из шерстяных тканей, изделий из меха и кожи в фондохранилищах и на экспозициях музея (в весенний и осенний период).

1.2.2. В 2024 году реставрационные работы музейных предметов из собрания ФГБУ «РГМАА» не производились.

1.3. Публичный показ экспонатов музейного собрания

На выставках и экспозициях музея в стационаре в 2024 году было представлено 1508 экспонатов из фондов музея, из них: основной фонд – 1016 единиц хранения, научно-вспомогательный фонд – 501 единица хранения.

Музей также предоставил изображения музейных предметов для экспонирования на выставках, их публикации в монографиях, книгах, каталогах, научных исследованиях, на договорной основе. По итогам 2024 года для публикаций и публичного показа были предоставлены 229 изображений музейных предметов (187 – основной фонд, 42 – научно-вспомогательный фонд).

Коллекции музея (часть основного фонда) представлены в общем доступе в электронной базе данных «Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации» (21321 единица хранения).

1.4. Научно-исследовательская работа с фондами:

Сотрудниками отдела были изучены 226 предметов дофондового хранения с составлением на них экспертных заключений с целью их представления на заседаниях Экспертной фондово-закупочной комиссии (ЭФЗК) для принятия в постоянное пользование.

Работа по изучению музейных предметов нашла отражение в научно-популярных видеосюжетах «Артефакты Арктики», подготовленных совместно с Проектным офисом развития Арктики (ПОРА) в количестве 11 выпусков за 2024 год.

2. Научно-просветительская деятельность

Научно-просветительская деятельность музея направлена на популяризацию музейных коллекций, распространение научных знаний об Арктике и Антарктике, знаний об истории освоения Арктики и о современных исследователях в арктическом регионе, деятельности исследовательских центров.

Для посетителей на регулярной основе организуются мероприятия (лекции, презентации, встречи с исследователями, интерактивные занятия для детей, тематические фестивали, акции и другое). Сотрудники музея принимают участие в городских программах: акциях, фестивалях, праздниках, профессиональных выставках, выступают на семинарах и конференциях, читают публичные лекции, как в музее, так и на других площадках.

2.1. Научно-просветительские мероприятия в музее

2.1.1. Проведение семинаров, конференций, круглых столов и экспертных сессий в 2024 году:

Важным событием 2024 года стала первая научно-практическая конференция «Цель — полюс: гений места», организованная совместно с музеем Г.Я. Седова Новоазовского района Донецкой Народной республики.



Просветительский проект направлен на популяризацию истории изучения полярных регионов. Конференция посвящена известным и оставшимся в тени полярникам, которые внесли большой вклад в освоение полюсов. Например, адмиралу Степану Макарову, дважды герою Советского Союза Ивану Папанину, исследователю Северного полюса Георгию

Седову, полярнику Владимиру Русанову, учёному Дмитрию Менделееву и другим «гениям места». Участие приняли представители разных регионов России: от Норильска до городов Донецкой Народной республики.

Конференция проходит ежегодно в середине апреля. В 2025 году она пройдет сразу на двух площадках в Санкт-Петербурге и пгт Седово Новоазовского района ДНР. Участниками могут стать все желающие, интересующиеся историей изучения и освоения полюсов.

На территории музея Арктики и Антарктики регулярно проводились партнерские научно-просветительские мероприятия, посвященные Северному и Южному полюсам. Всего около 10 проектов.

2.1.2. Организация и проведение мероприятий:

Каждый четверг в музее были организованы мероприятия, в рамках просветительского цикла «Полярная гостиная». Цикл посвящен истории освоения полюсов и современным исследованиям в Арктике и Антарктике. Мероприятия набирают популярность. На лекции приходит более 50 человек. Также ведется трансляция в группе в Вконтакте, набирающая тысячи просмотров каждая.

ОЧЕНЬ СТАРАЯ «НОВАЯ ЗЕМЛЯ»

ВЛАДИМИР ПАВЛОВИЧ АНДРЕЕВ
КАНДИДАТ БИОЛОГИЧЕСКИХ НАУК, СТ. НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК
«ВОЕННО-МЕДИЦИНСКАЯ АКАДЕМИЯ ИМ. С.М. КИРОВА»,
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЛЕН РГО

начало мероприятия: **19 ДЕКАБРЯ 18:30** вход в музей: **Бесплатно с 18:00 до 19:30**

СПб, ул. Марата, 24 А polarmuseum1937
+7 (812) 244-10-52 vk.com/polarmuseum

ЛЕКЦИЯ: «МИФЫ О НОРИЛЬСКЕ»

Евгений Голубев – ректор
Заполярного государственного университета

начало мероприятия: **14 ноября, 18:30** вход в музей: **Бесплатно с 18:00 до 19:30**

СПб, ул. Марата, 24 А polarmuseum1937
+7 (812) 244-10-52 vk.com/polarmuseum

ЛЕКЦИЯ «ВЫРАЩИВАНИЕ РАСТЕНИЙ НА СТАНЦИЯХ ВОСТОКА»

Панова Гаяна Геннадьевна – заведующая
Отделом светофизиологии растений и
биопродуктивности агроэкосистем Агрофизического
НИИ.

начало мероприятия: **11 июля 18:30** вход в музей: **Бесплатно с 18:00 до 19:00**

СПб, ул. Марата, 24 А polarmuseum1937
+7-931-978-83-20; 8(812) 244-10-52 vk.com/polarmuseum

ЛЕКЦИЯ «ПУТЕШЕСТВИЯ КАК ПРОФЕССИЯ»

Кугушев Юрий Борисович –
авиаинженер

начало мероприятия: **18 июля 18:30** вход в музей: **Бесплатно с 18:00 до 19:00**

СПб, ул. Марата, 24 А polarmuseum1937
+7 (812) 244-10-52 vk.com/polarmuseum

Состоялось 51 мероприятие, организованное на регулярной основе:

11.01.2024 встреча в поддержку выставки "Световые маяки севера России" с Микой Петровым - путешественником, членом Русского географического общества, фотографом и охотником за полярным сиянием.

18.01.2024 презентация книги Владимира Васильевича Евсеева «Листая памяти страницы...».

25.01.2024 лекция «Антарктические профессии» Спикер: Иванов Андрей Юрьевич - учитель географии гимназии 85 Петроградского района Санкт-Петербурга, сотрудник ААНИИ,

участник более 50 научных и образовательных экспедиций в т.ч. в Антарктиду, автор книги «Полярные профессии».

01.02.2024 лекция «Таинственный океан подо льдом Антарктиды» от Екайкина Алексея, кандидата географических наук, ведущего научного сотрудника ААНИИ.

08.02.2024 лекция «Ксения Петровна Гемп – альголог и исследователь Русского Севера» от Аксеновой Людмилы Владимировны, сотрудника партнеров Библиотека на Центральной.

15.02.2024 лекция «Ледяные дрейфующие станции» от Валерия Сергеевича Ипполитова, полярного исследователя, аэролога, участника и начальника полярных станций.

22.02.2024 лекция «Земля Обручева» Каланджи Кирилла Александровича, писателя, сотрудника Центральной библиотеки К.Г. Паустовского.

29.02.2024 лекция «Как учёные Арктического института изучали Землю Франца-Иосифа (1920–1980-е гг.)» Емелиной Маргариты, кандидата исторических наук, главного специалиста ААНИИ.

07.03.2024 показ документального фильма Бориса Дворкина «Дневник «белой вороны». Фильм создан в рамках проекта «Неизвестные герои Севера».

14.03.2024 лекция «Архипелаг Шпицберген в XXI веке» Александры Макаровой – режиссера и киномеханика, работавшей на Шпицбергене в 2017-2021 г.

21.03.2024 лекция «Ведение метеорологических наблюдений в условиях Крайнего Севера» от Петрова Виталия, магистра метеорологического факультета РГГМУ, участника экспедиций.

28.03.2024 лекция «Комплексные исследования по вопросу определения и обоснования внешней границы континентального шельфа Российской Федерации в Арктике» от Гордеевой Екатерины Александровны, старшего научного сотрудника АО «ГНИНГИ», инженера кафедры метеорологии, климатологии и охраны атмосферы РГГМУ.

04.04.2024 лекция «Летописная Арктика» от Михаила Авинировича Савинова, кандидата исторических наук, доцента Балтийского государственного технического университета «Военмех».

11.04.2024 творческая встреча с художником Константином Брилевским, которая посвящена созданию выставочного проекта «Таежный Наполеон. Михаил Константинович Сидоров».

18.04.2024 лекция «Полярные гипотезы М. В. Ломоносова» от Ильи Андреевича Рудя, научного сотрудника музея Арктики и Антарктики.

25.04.2024 лекция «Станция «Восток» от врача-исследователя, научного сотрудника Института медико-биологических проблем Российской академии наук, анестезиолога-реаниматолога станции «Восток» 64-й Российской антарктической экспедиции Николая Юрьевича Осецкого.

02.05.2024 лекцию «Международный полярный год: история и современность» от Ильи Андреевича Рудя, научного сотрудника музея Арктики и Антарктики.

09.05.2024 показ документального фильма «Незамерзающий порт надежды» от студии «Волшебная гора», режиссер Дарья Хренова. Фильм демонстрируется в рамках проекта «Неизвестные герои Севера».

16.05.2024 встреча с Анатолием Прокопьевичем Чеплашкиным, военным гидрографом, участником Высокоширотных воздушных экспедиций «Север-21» и «Север-22» 1969-1970 гг.

25.05.2024 О собственных полярных экспедициях и работе синоптиков в высоких широтах рассказал Юрий Арсеньевич Куткевич, профессиональный синоптик и многократный участник полярных экспедиций.

30.05.2024 Профориентационная лекция «Развитие Арктического судостроения» от ассистента кафедры теории корабля Забавы Устиновой.

06.06.2024 беседа с Николаем Михайловичем Васильевым, участником 57-й Российско-антарктической экспедиции (РАЭ).

13.06.2024 лекция Екатерины Гордеевой «Внешняя граница России в Арктике».

20.06.2024 лекция «Териберский маяк: история, современность и перспективы» от фотографа, члена РГО, путешественника Мики Петрова.

27.06.2024 Андрей Геннадьевич Савкин – художник и многократный участник антарктических экспедиций рассказал о создании диорам и своем творческом пути.

04.07.2024 научный сотрудник музея Арктики и Антарктики Рудь Илья Андреевич прочитал лекцию, посвященную вкладу Н.И. Евгенова в исследование и освоение Арктики.

11.07.2024 Заведующая отделом светофизиологии растений Агрофизического института, к.б.н. Панова Гаянэ Геннадьевна рассказала про результат научно-исследовательской деятельности Агрофизического института и совместных исследований Института с Арктическим и антарктическим НИИ и Институтом медико-биологических проблем РАН.

18.07.2024 авиаинженер Юрий Борисович Кугушев рассказал об особенностях полярной авиации и поделился опытом проживания на Крайнем Севере.

25.07.2024 писательница Наталья Дзе рассказала, как детство, проведенное на Чукотском полуострове повлияло на ее творчество, какое место чукотская мифология занимает в ее произведениях и поделилась секретом, как заинтересовать темой Севера не только самых маленьких читателей, но и их родителей.

01.08.2024 состоялся показ фильма "В поисках «Эйры»".

08.08.2024 состоялся премьерный показ мультфильма «Белые сны».

15.08.2024 встреча с участником нескольких арктических экспедиций Виктором Яковлевичем Александровым. Тема встречи: «На дрейфующих льдах Арктики».

22.08.2024 встреча с научным сотрудником музея Арктики и Антарктики Рудём Ильёй Андреевичем. Тема встречи: «Челюскинская эпопея: от планов к спасению».

29.08.2024 встреча с испанским этнографом и антропологом, членом Томского отделения РГО Мигелем Анхелем Хулианом Каррильо. Тема встречи: «Путешествия по российской Арктике и изучение коренных народов Севера».

05.09.2024 встреча с писательницей - документалистом, публицистом (Северодвинск, Архангельск) Ольгой Голубцовой. Тема встречи: «Судьбы северных женщин в истории страны».

12.09.2024 встреча с начальником аэродрома антарктической станции Новолазаревская Кирьяновым Владимиром Юрьевичем. Тема встречи: «Аэродром в Антарктиде».

19.09.2024 встреча с заведующим лабораторией моделирования гидрологических процессов и старшим преподавателем кафедры океанологии РГГМУ Юрием Алексеевичем Татаренко. Тема встречи: «По следам великих географических открытий».

26.09.2024 встречу с экспедиционным гидом, магистром экологии и природопользования, выпускницей РГГМУ Полиной Верди. Тема встречи: «От мечты к Антарктиде один шаг».

03.10.2024 встреча с авиаинженером полярной авиации Юрием Борисовичем Кугушевым. Тема встречи: «Якутия».

10.10.2024 встреча с океанологом компании "Визард" Екатериной Рогожиной. Тема встречи: «Океанологические исследования в Карском море».

17.10.2024 встреча с выпускником Российского государственного гидрометеорологического университета Виталием Валерьевичем Петровым. Тема встречи: «Современные гидрометеорологические исследования в условиях крайнего севера».

24.10.2024 встреча с писателем, сотрудником Центральной Библиотеки им. К. Г. Паустовского Кириллом Каланджи. Тема встречи: «Антарктика в творчестве Г. Ф. Лавкрафта».

31.10.2024 встреча с российским путешественником, байкером, членом РГО Олегом Капкаевым. Тема встречи: «Путешествия на мотоцикле по Арктике».

07.11.2024 встреча с авиаинженером полярной авиации Юрием Борисовичем Кугушевым. Тема встречи: «Якутия».

14.11.2024 встреча с ректором Заполярного государственного университета Евгением Голубевым.

Тема встречи: «Мифы о Норильске».

21.11.2024 встреча с режиссёром Александрой Макаровой. Тема встречи: «Жизнь на архипелаге Шпицберген».

28.11.2024 встреча с преподавателем - исследователем Факультета кораблестроения и океанотехники Санкт-Петербургского государственного морского технического университета Забавой Устиновой. Тема встречи: «Психологическое состояние экипажа атомного ледокола».

05.12.2024 встреча со студенткой Института наук о Земле кафедры геоэкологии СПбГУ, участницей экспедиции «Арктический плавучий университет - 2024» Липкиной Ангелиной.

Тема встречи: «Особенности полевых радиоэкологических исследований в условиях высокоширотной Арктики».

12.12.2024 встреча с эко - активистом, писателем - фантастом Владимиром Приваловым.

Тема встречи: «Канин Нос: большая арктическая уборка. Волонтерская экологическая экспедиция «Команды Арктики» на край земли».

19.12.2024 встреча с кандидатом биологических наук, старшим научным сотрудником "Военно-медицинской академии им. С. М. Кирова", действительным членом РГО Владимиром Андреевым. Тема встречи: «Очень старая "Новая земля"».

26.12.2024 встреча с Тимофеем Борисовым, студентом института народов севера РГПУ им. А.И.Герцена. Тема встречи: интерактивная экскурсия к наступающему новому году «Арктика глазами народов севера».

Каждую субботу в музее организовывался цикл детских просветительских мероприятий «Детский час», в рамках которого проводятся занятия, интерактивные лекции, мастер-классы и т.д. Цель цикла - в доступной игровой форме познакомить детскую аудиторию с полярными регионами, их обитателями и рассказать о том, как исследовали Арктику и Антарктику.

Детский час
Участие во всех программах музея осуществляется по записи.

Ноябрь
ЕЖЕНЕДЕЛЬНО ПО СУББОТАМ
14:00 - 15:00

Интерактивная программа
«Полярные следы»

Приглашаем ребят и их родителей отправиться в увлекательную полярную экспедицию на остров Врангеля в Северном Ледовитом океане. Мы побываем в гостях у эскимосов – яранге, станцуем традиционный танец «Журавля», составим из пазлов карту острова, услышим сказки народов севера и отгадаем, кто из животных оставил следы на снегу. В конце «экспедиции» сделаем красивые фотографии на санях и заарканим оленя.

ВХОДНОЙ БИЛЕТ + 120 р. **5+**

polarmuseum.ru
+7 812 244 10 52

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ Арктики и Антарктики

Детский час ЕЖЕНЕДЕЛЬНО ПО СУББОТАМ
Сентябрь 14:00 - 15:00

Участие во всех программах музея осуществляется по записи.

7	«Природа Арктики» (экскурсия) Ребята узнают, что такое Арктика, какие животные обитают в тундре и арктической пустыне, познакомятся с хозяином этой части земного шара — белым медведем. В завершении увидят уникальное явление природы — полярное сияние.	6+ группа до 25 чел.	30 мин. 100 р.
14	«А лёд действительно крепкий?» (интерактивное занятие) Ребята услышат правдивые истории полярных экспедиций: от чего зависит их успех и как герои-полярники справлялись с неожиданными трудностями. Во время занятия как капитаны в судовые журналы занесём все важные наблюдения в «Дневник исследователя».	9+ группа до 10 чел.	60 мин. 200 р.
21	«Природа и методы исследования Арктики» (экскурсия) Во время экскурсии школьники узнают о том, что такое Арктика, познакомятся с особенностями климата этого самого северного района земного шара и увидят типичных представителей его флоры и фауны. Во второй части экскурсии внимание юных посетителей будет привлечено к работе российских полярников в Арктике.	7+	45 мин. 150 р.
28	«Как открывали Арктику» (экскурсия) Юные посетители музея познакомятся с трудной и героической историей освоения Севера, легендарными мореплавателями и ответственными полярными экспедициями, начиная с древних времён и до настоящего времени.	9+ группа до 25 чел.	45 мин. 150 р.

polarmuseum.ru
+7 812 244 10 52

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ Арктики и Антарктики

Всего состоялось 43 мероприятия:

13.01.2024 экскурсия-исследование «А лед действительно крепкий?».

20.01.2024 игра по выставочному проекту «Путь в Антарктиду».

27.01.2024 литературная встреча «Немного о белых медведях» с партнерами Детская библиотека «Улыбка».

03.02.2024 музыкальная встреча «Девичий век как маков цвет».

10.02.2024 занятие «Флора Арктики» от партнеров Библиотека «Екатерингофская».

17.02.2024 мастер-класс «Белые медведи» от партнеров Библиотека «На Стремянной».

24.02.2024 занятие и мастер-класс «Особенности представителей растительного мира Антарктиды» от партнеров Библиотека «Екатерингофская».

02.03.2024 занятие «Арктика» от наших партнеров Библиотека «Екатерингофская».

09.03.2024 мастер-класс по созданию открытки-диорамы.

16.03.2024 в мастер-класс «Пингвины» от партнеров Библиотека "На Стремянной".

23.03.2024 занятие «Народы Арктики» от партнеров Библиотека «Екатерингофская».

30.03.2024 занятие «О погоде» от наших партнеров Библиотека «Улыбка».

06.04.2024 презентация книги «Приключения Лиса Стёпы и его друзей на Крайнем Севере» от писательницы Натальи Дзе.

13.04.2024 мастер-класс «Северный олень» от партнера Библиотека «На Стремянной».

20.04.2024 буккроссинг «Книговорот».

27.04.2024 мастер-класс «Мастерская севера» от партнеров Библиотека им. братьев Стругацких.

25.05.2024 мастер-класс «Создаем свою мифологию» от партнеров - Библиотеки национальных литератур.

06.07.2024 экскурсия «Как открывали Арктику».

13.07.2024 интерактивная программа «Собачья жизнь».

20.07.2024 экскурсия «Природы и методы исследования Арктики».

27.07.2024 II музейный семейный фестиваль «Чтобы сделать Арктику ближе».

03.08.2024 экскурсия «Природа Арктики».

10.08.2024 экскурсия «Как открывали Арктику».

17.08.2024 экскурсия-исследование «А лед действительно крепкий?».

24.08.2024 игра – квест «Наблюдая за погодой».

31.08.2024 «Открытый урок». Фестиваль ко Дню знаний.

07.09.2024 экскурсия «Природа Арктики».

14.09.2024 интерактивное занятие «А лед действительно крепкий?».

21.09.2024 экскурсия «Природа и методы исследования Арктики».

28.09.2024 экскурсия «Как открывали Арктику».

05.10.2024 интерактивная программа «Полярные робинзоны».

12.10.2024 интерактивная программа «Полярные робинзоны».

19.10.2024 интерактивная программа «Полярные робинзоны».

26.10.2024 интерактивная программа «Полярные робинзоны».

02.11.2024 интерактивная программа «Полярные робинзоны».

09.11.2024 интерактивная программа «Полярные робинзоны».

16.11.2024 интерактивная программа «Полярные робинзоны».

23.11.2024 интерактивная программа «Полярные робинзоны».

30.11.2024 интерактивная программа «Полярные робинзоны».

07.12.2024 экскурсия «Природа Арктики».

14.12.2024 экскурсия «Природа Арктики».

21.12.2024 интерактивная программа «В царстве Снежной королевы».

28.12.2024 интерактивная программа «В царстве Снежной королевы».

Музей Арктики и Антарктики регулярно проводит тематические мероприятия и мероприятия, посвященные памятным датам: День Арктики, День Антарктики, День Белого медведя, День Пингвина, День снятия Блокады, а также организует события, приуроченные к юбилеям известных полярников и крупных экспедиций.

В 2024 году был запущен новый формат праздничных мероприятий, посвященных Дню Полярника. Мероприятия начались со встречи с писателями, чьи книги рассказывают о полярной жизни и особенностях работы в условиях Северного и Южного полюсов. С гостями общались Виктор Боярский, Сергей Лесенков, Андрей Иванов и Маргарита Емелина. А на следующий день 23 мая все пришедшие в музей посмотрели культовый документальный фильм «Папанинцы» 1938 года производства. Фильм был предоставлен проектом «Неизвестные герои Севера». В программу дня вошла также встреча с Михаилом Русановым, который познакомил слушателей с историей создания другого культового фильма, уже художественного — «Два капитана», снятого по одноименному произведению Вениамина Каверина. На третий день Полярной недели музей распахнул двери школьникам, которые получили в руки мел, карандаши и возможность писать картины на полярные темы. Вечером перед посетителями выступил председатель правления Ассоциации Царскосельских художников Вадим Маслов. Четвертый день был посвящен полярным профессиям. Посетители встретились с синоптиком и многократным участником полярных экспедиций Юрием Куткевичем, который рассказал о специфике своей работы. Итогом полярной недели стала выставка работ посетителей, украсившая пространство музея. Формат мероприятия оказался очень востребованным и будет ежегодно проходить в конце мая.

2.2. Партнерские проекты музея

Музей Арктики и Антарктики активно развивает партнерские связи и участвует в проектах, направленных на популяризацию истории изучения и освоения полюсов. Среди наиболее значимых в 2024 году можно отметить:

1. Проект «Ночь музеев» состоялся с 18 на 19 мая 2024 года, на котором музей Арктики и Антарктики представил программу «Не речь, но язык».
2. Проект «Сад памяти героев Арктики». В рамках всероссийской акции «Лес Победы» 5 октября в Тихвинском сквере Калининского района были высажены клёны в память о
3. полярном исследователе, океанологе, сотруднике Арктического института, профессоре Ленинградского университета Владимире Юльевиче Визе, который проживал неподалёку, в Доме полярника на пл. Ленина, д.3.
4. Проект «Музеи – детям» в Летнем саду. Проект объединяет музеи Петербурга на исторической площадке Летнего сада Русского музея. Совместное участие музеев в празднике является уникальным: это единое пространство для приобщения детей разных возрастов к истории возникновения и культуре Петербурга, знакомства с азбукой искусства и азами художественного образования, литературой, чудесами науки и техники, а так же развитию любознательности, наблюдательности и

воображения.

5. Проект «Высокие широты» (совместно с Проектным офисом развития Арктики). На базе музея при участии сотрудников музея создаются фильмы, посвященные истории освоения Арктики, историческим личностям, музейным экспонатам.
6. Проект «Артефакты Арктики» (совместно с Проектным офисом развития Арктики). «Артефакты Арктики» - это познавательный видеоцикл, в каждой серии которого сотрудники музея увлеченно и доступно рассказывают о судьбе одного ценного и уникального экспоната, находящегося в коллекции музея. Подобное изложение от частного к общему позволяет пробудить и поддержать интерес к арктической тематике у любой возрастной категории.

2.3. Чтение лекций сотрудниками музея

Сотрудники музея участвуют в отраслевых, федеральных и региональных конференциях и форумах. В докладах продвигаются вопросы развития кадрового потенциала и популяризации полярных профессий через музейные проекты. В 2024 году было принято участие в 15 мероприятиях. Благодаря активной работе, музей по итогу 2024 года приглашен в качестве партнера нескольких крупных просветительских проектов.

Проводятся научно-просветительские лекции как на площадке музея, так и в других организациях. Сотрудники выступают с докладами по темам их научной работы в музее, в том числе:

11.05.2024 состоялась лекция «Н.И. Евгенов — гидрограф и первооткрыватель» в библиотеке Планетария.

01.08.2024 в Межпоселенческой библиотеке Выборгского района проведена лекция, посвященная творчеству полярного художника Игоря Павловича Рубана.

18.10.2024 года в школе №327 состоялась лекция, посвящённая первому директору музея Арктики и Антарктики, полярному исследователю Николаю Васильевичу Пинегину.

23.10.2024 на «Арктической кадровой мастерской» сотрудник музея познакомил с деятельностью по пополнению фондовых коллекций потомками полярников.

24-25.10.2024 был представлен доклад о деятельности музея на круглом столе «Актуальные музейные практики в условиях вызовов современности».

16.11.2024 на Молодёжной научной конференции, посвящённая памяти В.А. Русанова, был представлен доклад «Адаптация коренных народов Арктики к современным условиям»

18.11.2024 сотрудник музея выступил с докладом в Санкт-Петербургском городском отделении Русского географического общества прошел круглый стол «Степан Осипович Макаров – выдающийся ученый, океанограф, полярник, кораблестроитель, изобретатель, вице-адмирал».

26.11.2024 в Комплексном центре социального обслуживания населения Центрального района Санкт-Петербурга состоялась лекция на тему «Коренные народы Арктики. Традиции и обычаи».

2.4. Научно-методическая работа

Музей ежегодно разрабатывает новые программы для различных групп посетителей. Методисты музея готовят экскурсии, квесты, маршруты для детей, взрослой аудитории. Программы разрабатываются как к временным выставкам, так и для фестивалей, городских праздников и акций. В 2024 году акцент в методической работе был сделан на дошкольную и младшую школьную аудиторию. Разработаны программы, сопровождавшие временные выставки и публичные мероприятия, а также позволяющие в интерактивной форме познакомиться с экспозицией музея:

- Полярные робинзоны — программа знакомила с культурой и бытом Северных народов.
- В Царстве Снежной королевы — проект, направленный на популяризацию архипелага Шпицберген.
- Квест о завершившейся в 2024 году экспедиции «Северный полюс — 41».
- Задания и игры, направленные на самостоятельное изучение экспозиции музея.

2.5. Посещаемость музея

В 2024 году посещаемость музея составила 95,9 тыс.чел., из них на платной основе - 82,3 тыс.чел., на бесплатной основе – 13,6 тыс.чел. Основную часть из указанного числа посещений составили индивидуальные посетители в количестве 73,5 тыс. человек. Экскурсионное обслуживание было предоставлено 22,4 тыс.чел. Число льготных категорий посетителей музея (пенсионеры, дети, студенты) составило 50,1 тыс.чел., в том числе 19,9 тыс.детей до 16-ти лет. По сравнению с периодом 2023 года увеличение численности посетителей музея составило 2,9 тыс.чел. (3,1%).

Выездные выставки и мероприятия музея посетило 162,7 тыс.чел. Значительное увеличение по отношению к 2023 году, произошло за счет проведения в г. Кронштадт выставки «К Северному полюсу напролом», посвященной юбилею С.О. Макарова, Д.И. Менделеева и первого выхода к СЛО ледокола «Ермак», котолрую посетило 140,0 тыс. человек.

3. Участие РГМАА в фестивалях и праздниках

3.1. Фестиваль «Ночь музеев»

Как докричаться до людей, когда ты ждешь помощи в бесконечном белом безмолвии Арктики или Антарктики? Можно подать сигнал — на твоей стороне цвет, свет и радиоволны. Раньше экспедиции, отправляясь в плавание, использовали семафорную азбуку или подавали сигналы с помощью особых ламп. После появления азбуки Морзе все стало еще проще: каждый из нас знает значение сигнала «SOS», даже если не ориентируется в сочетаниях точек и тире.

В ходе полярной печи-кучи — коротких емких рассказов — посетители познакомились с разными типами сигнальных систем и обучились языку сигналов, принятых в высоких широтах.

Также проходила детская программа. Дети отправились на экскурсию «Язык природы», где узнали, почему северные кайры так похожи на пингвинов, обитающих на другом конце нашей планеты, для чего белому медведю черная кожа и почему растительность в тундре — карликовая. Когда учишься расшифровывать язык полярной природы, становится ясно, что в нем нет случайных символов и, зная эту азбуку, можно читать Крайний Север как раскрытую книгу.

После окончания программы можно было посетить уличную интерактивную зону «Чум» и познакомиться с культурой и традициями ненцев.



3.2. Фестиваль «Владимирский.Live»

Ежегодный фестиваль, организованный администрацией Владимирского округа Центрального района Санкт-Петербурга призван дать возможность жителям почувствовать креативное пространство округа, проникнуться духом петербургского искусства и осознать через местное наследие, причастность к уникальной культуре.

Музей Арктики и Антарктики регулярно принимает участие в фестивале. На территории музея проводятся тематические экскурсионные и интерактивные программы.



3.2. Фестиваль «Открытый урок»

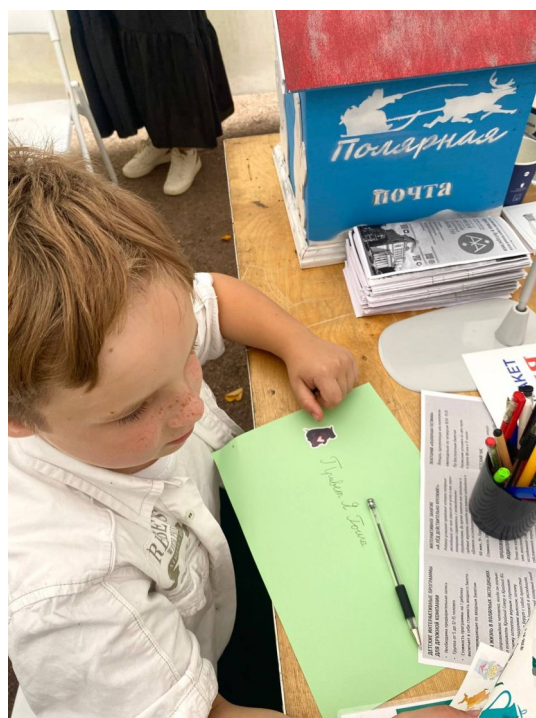
31 августа Музей Арктики и Антарктики принял участие в фестивале «Открытый урок», организованном Русским музеем. В мероприятии приняли участие около 30 музеев.

Площадка музея Арктики и Антарктики разместится на Главной аллее Летнего сада недалеко от входа с ул. Пестеля. Вы сможете познакомиться с традициями северных народов, узнать новые страницы истории освоения полюсов, принять участие в интерактивных программах.

Были организованы интересные мероприятия от нашего музея:

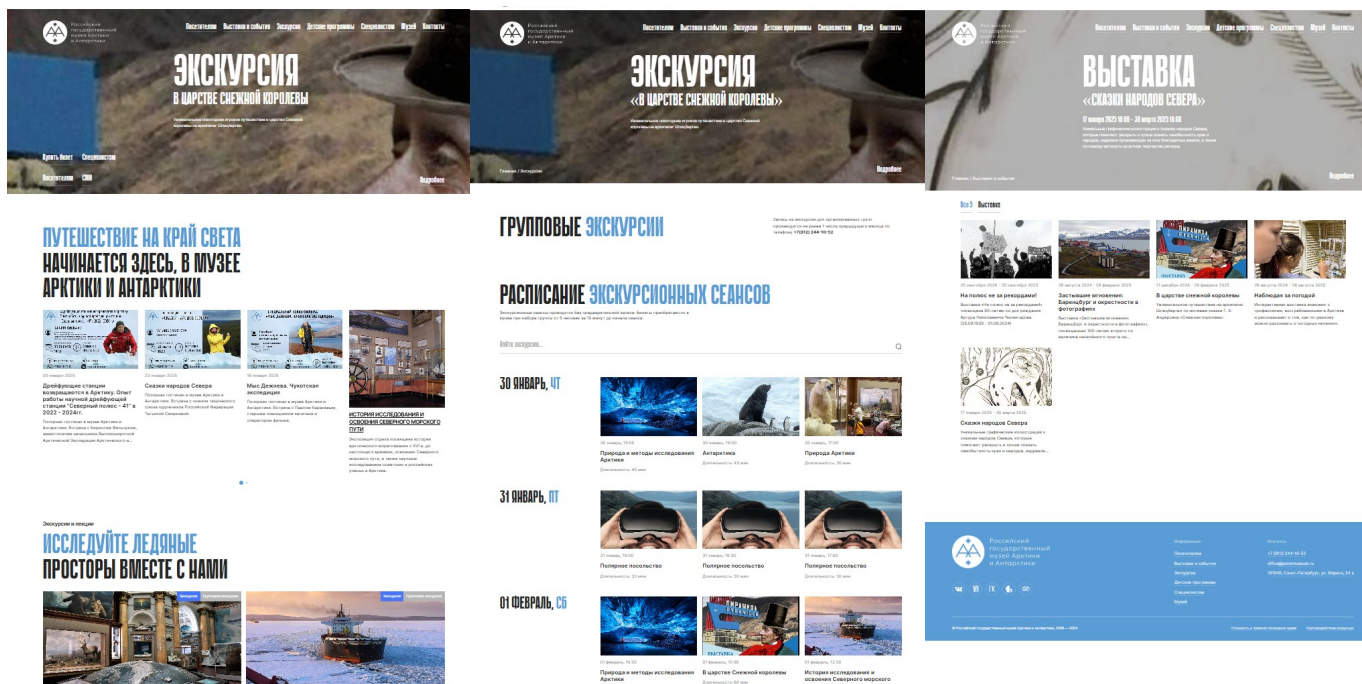
- Интерактивная программа «Зааркань Оленя»;
- Проект «Нарисуй открытку Полярнику»;
- Встреча с художницей из Якутии Екатериной Суржаниновой;
- Полярная почта «Поздравь Полярника». К 190-летию Гидрометслужбы России.

На память можно было сделать фото в специальной зоне с фигурами Пингвина и Медведя.



4. Ведение социальных сетей музея, сайт музея

К концу 2024 года были завершены работы по обновлению сайта музея. Изменен дизайн, интерфейс и функционал. Сайт стал информативным и удобным для посетителей. Появилась возможность оперативного размещения информации. Посетители могут планировать поход в музей в соответствии с проводимыми мероприятиями. Результат внедрения нового сайта — рост числа посетителей и повышение спроса на программы и временные выставки.



Значительный рост наблюдался среди подписчиков социальных сетей музея. В Вконтакте их количество увеличилось до 14,6 тысяч человек, в Телеграмм до 811 человек.

Ведется регулярная работа по наполнению социальных сетей. В 2024 году было размещено 354 поста. Ежемесячный охват превышает 20 тысяч, а количество просмотров составляет более 200 тысяч в месяц.

Музей в социальных сетях освещает новостную ленту и событийный календарь, публикует информацию о юбилейных датах, рассказывает о важных исторических и современных событиях. Через соцсети музей также распространяет информацию о фестивалях, конкурсах, акциях, которые проводит музей, а также распространяет информацию партнеров.

В 2024 году музей продолжил проведение прямых трансляций проводимых просветительских мероприятий, которые набирают тысячи просмотров и вызывают живой интерес и к музею, и к полярной тематике.

5. Работа со СМИ

Деятельность музея вызывает большой интерес средств массовой информации. В 2024 году значительно увеличилось количество публикаций и упоминаний в медиа. Активно освящается выставочная деятельность, а также проекты, планы, фестивали и иные публичные мероприятия.

Многие вопросы, связанные с тематикой Арктики и Антарктики нашли отражение в газетах, журналах, теле- и радиопередачах. В течение года сотрудники музея выступали в программах телеканалов: «Пятый канал», «ОТР», «МИР», «НТВ», «Звезда», телеканал «Санкт-Петербург», «Морские вести» и т.д.

О деятельности музея размещено более 90 публикаций, в том числе:

1. <https://www.mos.ru/news/item/134393073/>
2. <https://www.nornickel.ru/news-and-media/press-releases-and-news/nornikel-poznakomit-s-izucheniem-arktiki-cherez-prizmu-khudozhestvennykh-obrazov/>
3. <https://news.sgnorilsk.ru/2024/01/24/marshrutami-urvanczeva-projdu-t-posetiteli-darvinovskogo-muzeya/>
4. <https://rgo.ru/activity/redaction/articles/dva-polyusa-zemli/>
5. <https://portal-kultura.ru/articles/news/358661-muzej-arktiki-i-antarktiki-otkroet-vystavku-o-ledokolnom-flote-v-kronshtade/>
6. <https://neva.today/news/2024/2/19/497077>
7. <https://78.ru/news/2024-02-19/bolshuyu-vystavku-po-istorii-ledokolov-otkroyut-v-kronshtade>
8. <https://pravdasevera.ru/2024/02/18/65d0695f72e64f4a000ab212.html>
9. <https://vecherka-spb.ru/2024/02/19/na-ostrove-fortov-v-kronshtade-v-mae-otkroyut-vystavku-posvyashchennuyu-istorii-ledokolov>
10. <https://78.ru/news/2024-02-14/peterburg-i-dnr-zaimutsya-sohraneniem-pamyati-ob-izuchenii-i-osvoenii-arktiki>
11. https://piter.tv/event/Vstavka_o_ledokolah_v_Kronshtade/
12. <https://moika78.ru/news/2024-02-28/964647-proekt-obustrojstva-territorii-muzeya-arktiki-i-antarktiki-predstavili-obshchestvennosti/>
13. <https://gazeta.spb.ru/2561599-muzej-arktiki-i-antarktiki-rasskazal-kak-obustroit-territoriyu-vokrug-sebya/>
14. <https://vecherka-spb.ru/2024/03/26/natalya-petrova-arktiki--eto-chuvstvo-sili-dukha-i-patriotizma>
15. <https://www.rgo.ru/ru/article/rossiyskiy-posyolok-arhipelaga-shpicbergen-barencburg-otmetil-100-letie>
16. <https://www.rgo.ru/ru/article/po-sledam-zateryannyh-ekspediciy>
17. <https://rg.ru/2024/05/26/reg-szfo/dnevnik-drejfuishchej-stancii.html>
18. <https://moika78.ru/news/2024-05-28/989305-v-muzee-arktiki-i-antarktiki-vydalas-zharkaya-polyarnaya-nedelya/>
19. <https://gazeta.spb.ru/2572381-den-polyarnika-v-muzee-arktiki-i-antarktiki-otmechali-tseluyu-nedelyu/>
20. <https://portal-kultura.ru/articles/exhibitions/362510-direktor-muzeya-arktiki-i-antarktiki-natalya-petrova-tsifrovizatsiya-eto-maksimalno-shirokiy-dostup/>
21. <https://www.culture.ru/live/broadcast/105312/khudozhnik-v-ekspedicii-obrazy-arktiki-i-antarktiki-v-proizvedeniyakh-i-p-rubana>
22. <https://spb.dk.ru/news/237195118>
23. <https://nevskiy.pro/muzej-arktiki-i-antarktiki-moderniziruyut-s-pomoshhyu-popechitelej/>
24. <https://allnw.ru/news/2023/12/11/177378>
25. <https://abn.agency/2024/01/29/muzeyu-arktiki-i-antarktiki-dobavyat-sovremennosti/>

26. <https://moika78.ru/news/2024-02-28/964647-proekt-obustrojstva-territorii-muzeya-arktiki-i-antarktiki-predstavili-obshhestvennosti/>
27. <https://gazeta.spb.ru/2561599-muzej-arktiki-i-antarktiki-rasskazal-kak-obustroit-territoriyu-vokrug-sebya/>
28. <https://moika78.ru/news/2024-06-27/997196-obnovlenie-ekspozitsii-i-masshtabnye-vystavki-zhdut-muzej-arktiki-i-antarktiki-k-90-letiyu/>
29. <https://spb.dk.ru/news/237205488>
30. <https://allnw.ru/2024/06/27/muzej-arktiki-i-antarktiki-vstretit-svoj-90-letnij-yubilej-obnovlennym/>
31. <https://nevskiy.pro/muzej-arktiki-i-antarktiki-obnovitsya-k-svoemu-90-letiyu/>
32. <https://abn.agency/2024/06/28/muzeyu-arktiki-i-antarktiki-propisali-modernizacziyu/>
33. <https://citizenzakon.ru/muzeyu-arktiki-i-antarktiki-propisali-modernizacziyu/>
34. <https://delovpodhod.ru/2024/06/28/muzeyu-arktiki-i-antarktiki-propisali-modernizacziyu/>
35. <https://новости.спб.рф/2024/05/28/день-полярника-в-музее-арктики-и-антар/>
36. <https://goarctic.ru/kultura/muzey-arktiki-i-antarktiki-otmechaet-den-polyarnika-vsyu-nedelyu/?ysclid=m6o2kaf5b3442409029>
37. <https://www.youtube.com/watch?v=u0Kg1Mix-90>
38. <https://goarctic.ru/kultura/v-muzee-arktiki-i-antarktiki-otkrylas-vystavka-polyarnye-robinzony/>
39. <https://spbcult.ru/news/anonsy/vystavka-v-muzee-arktiki-i-antarktike-rasskazhet-yukagirakh-/>
40. <https://goarctic.ru/kultura/muzey-arktiki-i-antarktiki-provel-pervuyu-za-dolgie-gody-reekspozitsiyu/>
41. <https://peterburg2.ru/news/v-peterburge-zarabotala-novaya-vystavka-ob-istorii-dreyfuyushhih-stanciy-166676.html>
42. <https://vecherka.spb.ru/2024/11/21/muzei-arktiki-i-antarktiki-dvizhenie-ledokol-i-muzei-ledokol-krasin-ofitsialno-zakrepili-sotrudnichestvo>
43. <https://spbndevnik.ru/news/2024-12-11/v-muzee-arktiki-i-antarktiki-sostoyalos-otkrytie-vystavki-v-tsarstve-snezhnoy-korolevy>
44. <https://spbndevnik.ru/news/2024-09-26/v-muzee-arktiki-i-antarktiki-otrylas-vystavka-napolyus-ne-za-rekordami-posvyaschennaya-zhizni-artura-chilingarova>
45. <https://spbndevnik.ru/news/2024-03-30/rossiyskiy-muzey-arktiki-i-antarktiki-otkroet-obrazovatelnyy-tsentr>
46. <https://spbndevnik.ru/news/2024-02-28/v-peterburge-obsudili-blagoustroystvo-territorii-muzeya-arktiki-i-antarktiki>
47. <https://spbndevnik.ru/news/2024-02-14/muzey-arktiki-i-antarktiki-podpisal-soglashenie-osotrudnichestve-s-muzeem-georgiya-sedova-v-dnr>
48. <https://tass.ru/obschestvo/20493655>
49. <https://tass.ru/obschestvo/22637877>
50. <https://tass.ru/obschestvo/22273701>
51. <https://tass.ru/obschestvo/19485353>
52. <https://tass.ru/kultura/20081779>
53. <https://tass.ru/obschestvo/20396585>
54. <https://tass.ru/obschestvo/19986877>
55. <https://tass.ru/obschestvo/19304163>
56. <https://tass.ru/obschestvo/20395877>
57. <https://gd-n.ru/fgup-zhdn-i-muzeem-arktiki/>
58. <https://gd-n.ru/zapolyare-aleksandra-borisova/>
59. <https://expertnw.com/news/muzey-arktiki-i-antarktiki-vpervye-opublikuet-blokadnyy-dnevnik-polyarnika-stepana-kuchina/>
60. <https://spb.mk.ru/social/2024/03/30/muzey-arktiki-i-antarktiki-v-peterburge-otkroet-interaktivnyy-kompleks.html>

61. <https://tvspb.ru/news/2024/02/14/novosti-peterburga-k-1300-516>
62. <https://tvspb.ru/programs/stories/3255859>
63. <https://www.dp.ru/a/2024/10/23/ljod-tronulsja-peterburgskij>
64. <https://zvezdapress.ru/?p=65865>
65. <https://www.prlib.ru/news/1962100>
66. <https://78.ru/news/2024-02-28/proekt-obshestvennogo-prostranstva-ryadom-s-muzeem-arktiki-i-antarktiki-poyavitsya-k-letu>
67. <https://smotrim.ru/video/2792216>
68. https://moltv.ru/v/smotrim_2792216/
69. <https://dzen.ru/a/ZdMto0EoZCqPzaGS?ysclid=m6o42r9ch9189685203>
70. <https://rutube.ru/video/500d781dd070872754c19349026b14cf/>
71. <https://youtu.be/nukxvO9FJe0?si=dLUODwyHPtdwlqpE>
72. <https://tvspb.ru/programs/stories/3428605>
73. <https://rusiskusstvo.ru/magazine/1-2024/pod-kupolom-dvukh-polyusov/>
74. <https://xn--80aapampemcchfmo7a3c9ehj.xn--p1ai/news/v-peterburge-muzey-arktiki-predstavil-vystavku-o-proshlom-dlya-budushchego/>
75. <https://yamal1.ru/novosti/2024/02/01/o-proshlom-dlia-budushchego/?ysclid=m6o4w4ezwp523308108>
76. <https://www.gov.spb.ru/gov/otrasl/arkt/news/273772/>
77. https://agrophys.ru/ru/News_16052024?ysclid=m6o4znih5c482792757
78. <https://smotrim.ru/video/2797146>
79. <https://www.zsgp.ru/o-kompanii/press-tsentr/novosti/otkrytie-vystavki-stantsiya-vostok-analog-bazy-na-lune/>
80. <https://www.afisha.ru/exhibition/polyarnye-robinzony-303905/?ysclid=m6o55ed75p75487337>
81. <https://www.afisha.ru/exhibition/v-carstve-snezhnoy-korolevy-316796/?ysclid=m6o5ays3h0164926968>
82. <https://www.sevmeteo.ru/press/news/16287/>
83. <https://acentury.ru/news/v-rossiiskom-muzee-arktiki-i-antarktiki-bydet-uvekovechena-pamyat-polyarnika-artura-chilingarova/>
84. <https://iz.ru/1705625/2024-06-01/v-muzee-arktiki-i-antarktiki-nazvali-bolshoi-poterei-smert-chilingarova>
85. <https://lentv24.ru/index.php/vystavka-o-zizni-artura-cilingarova-otkrylas-v-muzee-arktiki-i-antarktiki.htm>
86. <https://goarctic.ru/society/85-letie-so-dnya-rozhdeniya-artura-chilingarova-otmecheno-vykhodom-pochtovoy-marki-vystavkoy-v-peter/?ysclid=m6o5jhm2zs635931824>
87. <https://pressapro.ru/obshhestvo/v-myzee-arktiki-i-antarktiki-nazvali-bolshoi-poterei-smert-chilingarova/>
88. <https://news.myseldon.com/ru/news/index/313111262>
89. <https://ru24.pro/moscow/390766017/>
90. <https://vecherka-spb.ru/2024/10/30/rossiiskii-muzei-arktiki-i-antarktiki-v-peterburge-uvekovechit-pamyat-chilingarova-portretom>

Проведено более 30 съёмок. Информационное сопровождение получали все выставочные проекты, фестивали и иные публичные мероприятия. Реализуются совместные проекты с АНО «ПОРА»: «Артефакты Арктики» и «Высокие широты». У каждого экспоната, о котором подготовлен видеоконтент, размещен QR-код, позволяющий получить более подробную информацию в коротком 7-ми минутном ролике.

В 2024 году музей стал активно сотрудничать с радио Sputnik и Моторадио. Было организовано более 10 прямых эфиров.

6. Научно-экспозиционная и выставочная работа

В музее ведется активная экспозиционно-выставочная работа. Основная задача — обеспечить посетителям музея доступ к культурному наследию, показать музейные коллекции, рассказать об истории освоения и современных достижениях в Арктике и Антарктике, о вкладе отдельных исследователей, ученых в мировую науку. Также на основе выставочной деятельности музей развивает программы сотрудничества с музеями, архивами, исследовательскими организациями.

В 2024 году было организовано 35 выставочных проектов: 14 на территории музея, 21 — вне стационара, на внешних площадках.

6.1. Выставки на территории РГМАА

6.1.1. «О прошлом для будущего». К 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Даты проведения выставки: 30.01.2024 — 04.03.2024 (прод. 09.09.2024)

Место проведения выставки: РГМАА, левый лестничный марш



В истории Великой Отечественной войны есть страницы героические и победоносные, есть темные и страшные - мы все их будем перелистывать шаг за шагом по стопам наших предков и сохраняя память об их подвигах. Но 27 января для нашего города день особенный. 80 лет назад закончилось самое тяжелое испытание – блокада Ленинграда.

Это день не только воинской славы, но и горькой памяти об одной из самых страшных страниц Великой Отечественной войны. Но несмотря на все ужасы и страдания, город выжил. Жизни ленинградцев посвящена выставка «О прошлом для будущего».

Отдельное внимание уделено деятельности Российского государственного музея Арктики и Антарктики в блокадном Ленинграде и судьбе его сотрудников.

6.1.2. «Принцип действия. Метеорологические приборы в Заполярье»

Даты проведения выставки: 22.03.2024 — 10.11.2024

Место проведения выставки: РГМАА, левая галерея №9

В рамках празднования 190-летия Гидрометеорологической службы России



Арктика – это «кухня погоды». Климат высоких широт значительно влияет на изменение погодных условий в нашей стране. Исследование и наблюдение за климатом необходимо для метеорологического прогнозирования, без которого невозможно представить эффективное сельское хозяйство, полеты авиации, безаварийное судоходство и т.д.

За исследование погодных явлений и создание метеорологических прогнозов отвечают метеорологи, синоптики, климатологи, аэрологи. С помощью специальных метеорологических приборов ученые получают сведения об изменении температуры воздуха, влажности, атмосферном давлении, скорости и направлении ветра и др.

Коллекция РГМАА насчитывает несколько десятков метеорологических приборов, с помощью которых метеорологи проводят свои исследования. Это термометры, психрометры, термографы и многие другие приборы. Некоторые из них использовались в экспедициях, которые вошли в историю Арктики: экспедиция У. Циглера – Э. Фиала (1903–1905 гг.), «Северный полюс–2» (1950–1951 гг.), дрейф ледокольного парохода «Г. Седов» (1937–1940 гг.) и т.д. Выставка посвящена истории развития метеорологии в Арктике и демонстрирует основные метеорологические приборы из коллекции РГМАА.

6.1.3. Станция «Восток» аналог базы на Луне. В рамках 300-летия РАН»

Даты проведение выставки: 24.04.2024 – 11.08.2024

Место проведения выставки: РГМАА, 2 этаж, выставочное пространство 3.6





Выставка «Станция «Восток» аналог базы на Луне. В рамках 300-летия РАН.» РГМАА представляет уникальную область соприкосновения человечества, Антарктиды и космоса.

Богатые коллекции музея раскрыли историю станции «Восток». Особенное внимание привлекли предметы, связанные с преодолением человеком суровых полярных условий и осуществление ими исследовательской деятельности. Выставка показала уникальные особенности, сближающие нахождение на антарктической станции и опыт космического полета. Важным разделом выставки стало современное развитие станции «Восток».

6.1.4. «Экстремальный конный переход «От Полюса холода до Белокаменной», посвященный 390-летию вхождения Якутии в состав России и 100-летию образования Якутской АССР»

Даты проведение выставки: 27.04.2024 – 16.06.2024 (прод.21.07.2024)

Место проведения выставки: РГМАА, 2 этаж, выставочное пространство № 7



С марта 2021 г. по июль 2022 г. Дугуйдан Винокуров совершил самый длинный конный переход в истории России и один из двух известных самых длинных переходов в мировой истории. В ходе конного путешествия «От Полюса холода до Белокаменной», которое длилось более 1 года и 4 месяцев, Дугуйдан Винокуров на своих двух лошадях якутской породы прошел более 11 тысяч километров через 17 регионов страны, стартовав из родного села Ючюгей Оймяконского улуса 5 марта 2021 года и завершив проект 30 июля 2022 года на государственном национальном празднике Республики Саха (Якутия) Ысыах в Москве на территории музея-заповедника «Коломенское». Целью экспедиции, организованной под эгидой Русского географического общества и при его поддержке, являлось популяризация якутской породы лошадей, ее уникальных физиологических возможностей. Актуальность проекта была обусловлена особой значимостью якутской лошади для якутского народа как основы его традиционного уклада жизни и центрального образа национальной культуры, а

также особой ролью якутской лошади в освоении и изучении обширных территорий Северо-Востока России.

На выставке были представлены исторические документы, предметы декоративно-прикладного искусства, одежды, домашнего обихода из фондов Российского государственного музея Арктики и Антарктики, связанных с самым большим и самым холодным регионом России, краем морозов, бриллиантов и самобытной культуры.

Народы Якутии навеки связали свою судьбу с русским и другими народами нашей великой многонациональной Родины. В этой истории были разные страницы - пройден сложный и противоречивый путь, но значение этих событий невозможно переоценить с точки зрения исторической судьбы как Российского государства, так и Якутии. Один из основателей исторической науки в Якутии Г. П. Башарин писал: «Вхождение в XVII веке Якутии в состав России явилось поворотным моментом в истории Ленского края. Оно имело огромное прогрессивное значение. История Якутии вовлечена в сферу общерусского, общероссийского процесса. Судьбы якутов, эвенков, эвенов, юкагиров и других народов края связаны с судьбам и русского народа, а через это - с судьбами и других народов великой страны».

6.1.5. «Полярные робинзоны»

Даты проведение выставки: 16.08.2024 – 20.11.2024

Место проведения выставки: РГМАА, 2 этаж, выставочное пространство 3.6



В конце 20-х годов XX века на северных архипелагах начинают строиться полярные станции. Предполагалось, что на них должны были возникнуть сплочённые коллективы единомышленников. Возникает также идея, что на северном острове вполне можно провести не одну, не две, а сразу несколько зимовок, где можно жить целыми семьями, то есть колонизировать остров. Остров Врангеля идеально подходил под осуществление этого смелого замысла, там европейцы вполне могли положиться на опыт выживания северных народов, то есть осваивать его бок о бок с коренным населением Крайнего Севера. Однако опыт иностранных зимовок оказался неутешительным, и остров Врангеля стал считаться гиблым для человека местом. Опровергнуть это предубеждение смогла лишь первая советская колония, прибывшая на остров в 1926 году.

6.1.6 «На полюс не за рекордами»

Даты проведение выставки: 20.11.2024 – 23.02.2025 (прод. 30.09.2025)

Место проведения выставки: РГМАА, экспозиция первого этажа «История исследования и освоения СМП».

Дело полярника – дело, в котором интерес исследователя подкреплён смелостью, ведь в суровых климатических условиях необходимо быть готовым к самым опасным и непредсказуемым ситуациям. И деятельность Артура Николаевича Чилингарова, известного на весь мир ученого-океанолога, внесшего огромный вклад в изучение и освоение Севера и Мирового океана – пример того, какой силой может обладать исследовательский интерес первопроходца, пример преданности своему делу и истинной заботе о людях, товарищах-полярниках.



6.1.7. «Архипелаг Шпицберген XXI веке»

Даты проведение выставки: 14.03.2024 – 27.05.2024 (прод. 08.09.2024)

Место проведения выставки: РГМАА, правый лестничный марш



Архипелаг Шпицберген - самая северная часть Европы, всего в 1000 км от Северного полюса. Затерянный в ледяных просторах Арктики Шпицберген, остается одним из самых необычных и удивительных мест на Земле. Его название ассоциируется с холодными арктическими морями, бескрайними снежными просторами, белыми медведями, песцами, красной рыбой и черным углем, а также с путешественниками, которые проникнувшиеся суровой красотой и величием, находят в себе новые качества и обретают новые интересы.

Этому удивительному месту посвящена выставка «Архипелаг Шпицберген в XXI веке», где гости музея познакомились с фотографиями, созданные на Шпицбергене режиссером – документалистом Станиславом Шубертом, а также с историческими документами и предметами из фондов Российского государственного музея Арктики и

Антарктики, связанных с этим удивительным местом, в том числе с работами художника Ивана Платоновича Мешалкина.

6.1.8. «Возглавляя Кронштадт», приуроченной к 175-летию со дня рождения С. О. Макарова».

Даты проведения выставки: 24.07.2024 – 25.08.2024 (прод. 12.01.2025)

Место проведения выставки: РГМАА, 2 этаж, выставочное пространство центральной галереи № 7.



2024 год богат на юбилейные даты. 125 лет с момента создания исполнилось первому в мире арктическому ледоколу «Ермак», спроектированному и построенному под руководством Степана Осиповича и 320 лет городу воинской славы Кронштадту - Родине побед российского флота, почетным гражданином которого был С.О. Макаров.

Выставка рассказывает о периоде жизни адмирала, связанном с Кронштадтом. Представленные музейные предметы и копии уникальных документов из Российского Государственного Архива Военно-морского флота рассказали, о кругосветных и арктических плаваниях, научной и общественной деятельности Степана Осиповича Макарова.

6.1.9. «Северный полюс-41: дневник одной экспедиции»

Даты проведения выставки: 10.04.2024 – 15.08.2024 (прод. 25.08.2024)

Место проведения выставки: РГМАА, второй этаж, правая галерея №8



Выставка показала работу уникальной дрейфующей станции СП-41, станции нового формата.

В основе выставки – фотографии участников СП-41 и обозревателя "РГ" Татьяны Тюменевой, которая на три недели отправилась на самый край планеты вместе с ними. Итогом командировки стала серия публикаций на сайте газеты и в печатной версии издания.

Каждая фотография на выставке снабжена QR-кодом, ведущим на одну из публикаций. Они собраны в разделе "Первая экспедиция ледостойкой платформы "Северный полюс" в Арктику: Дневник обозревателя "РГ".

Дополнили выставку два уникальных экспоната: флаг "Российской газеты", на котором расписались участники экспедиции СП-41 и фарфоровая модель судна "Северный полюс".

6.1.10. «В царстве Снежной королевы»

Даты проведения выставки: 20.11.2024 – 23.02.2025

Место проведения выставки: РГМАА, левая галерея №9

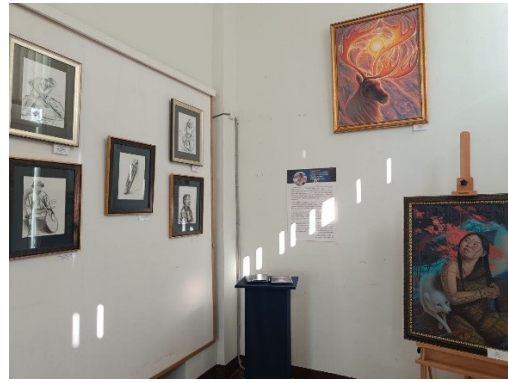
В марте 2024 г. столица российского присутствия на архипелаге Шпицберген – посёлок Баренцбург – отпраздновал столетие. Российская империя в начале XX века начала добычу полезных ископаемых на архипелаге, и с тех пор наша страна, единственная кроме владелицы архипелага Норвегии, сохраняет постоянное присутствие на Шпицбергене. Также 21 декабря 2024 года исполнилось 180 лет со дня первой публикации сказки Г.-Х. Андерсена «Снежная королева». Чертоги Снежной королевы автор поместил на архипелаге Шпицберген, что позволяет провести параллель между настоящим и вымышленным и через мир сказочного познакомить юное поколение посетителей музея с далекими северными островами. Выставка сравнивает сказку и настоящую жизнь и рассказывает о взаимодействии человека и архипелага.



6.1.11. «Вадун Лацил. Юкагирские огни. Живопись художников Якутии»

Даты проведения выставки: 23.08.2024 – 30.09.2024

Место проведения выставки: РГМАА, левая галерея №8



Какое она юкагское традиционное искусство? На этот вопрос ответила выставка молодой северной художницы Екатерины Суржаниновой «Вадун лачил. Юкагирские огни». Юкагиры — почти исчезнувший северный народ, сейчас живущий преимущественно в Якутии. У них свой язык, самобытная культура, заметно отличающаяся от других северных этнических общностей. До выхода тунгусских племен в места расселения юкагиров последние занимали громадную территорию от Таймыра до Чукотки включительно. О былой их многочисленности говорит предание: когда юкагиры зажигают костры, на небе загорается северное сияние — «огни юкагиров».

Поэтому в названии выставки кроется смысл, что очаг юкагира собрал несколько народов: чукчей, эвенков. Быт, фольклор, история, люди Севера - целый мир яркий, завораживающий и уникальный.

На выставке были представлены 47 работ, написанные в поездках по *трем районам республики Якутия – Нижнеколымском, Томпонском и Оймяконском.*

6.1.12. Выставка детских рисунков «Полярный транспорт»

Даты проведения выставки: 20.09.2024 – 03.11.2024

Место проведения выставки: РГМАА, правый лестничный марш



Об истории освоения Арктики и Антарктики с помощью самых разных видов транспорта сухопутных, воздушных, морских транспортных средств и собак, учащиеся рассказали в своих работах, создав выразительные художественные образы.

Выставка состояла из 24 работ победителей конкурса «Полярный транспорт», который проводился при поддержке Комитета по образованию Санкт-Петербурга. Организатором конкурса являлось Федеральное государственное бюджетное учреждение «Арктический и антарктический научно-исследовательский институт», государственное общеобразовательное учреждение гимназия № 85 Петроградского района Санкт-Петербурга. Партнёры конкурса: Российский государственный музей Арктики и Антарктики, филиал музея мирового океана в Санкт-Петербурге «Ледокол «Красин», информационно-методический центр Петроградского

района.

В Конкурсе приняли участие учащиеся 5-7 класса гимназий, общеобразовательных и художественных школ, детских школ искусств Санкт-Петербурга.

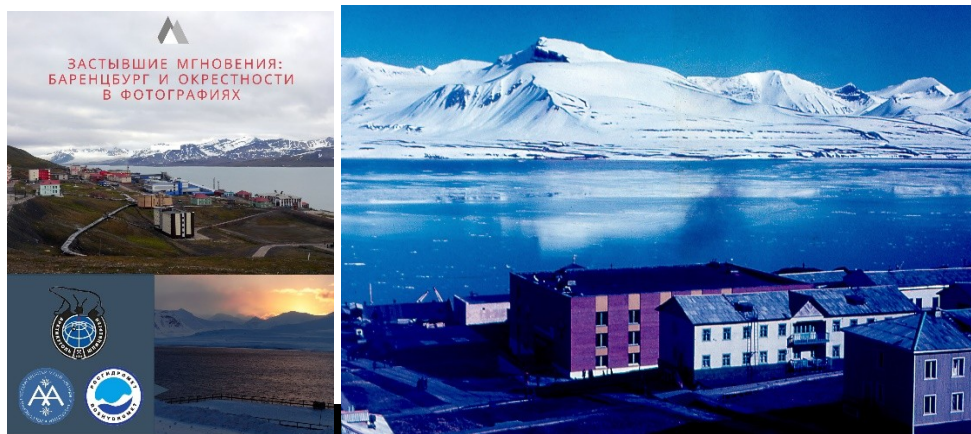
Учащиеся при подготовке к конкурсу много читали, посещали музеи, изучали материалы для создания своих работ, в которых отразились их знания о транспортных средствах, позволивших первопроходцам и современным исследователям покорять суровые пространства Арктики и Антарктики.

Работы выполнены в различных техниках: акварель, гуашь, маркеры, гелиевые ручки.

6.1.13. «Застывшие мгновения: Баренцбург и окрестности в фотографиях»

Даты проведение выставки: 14.09.2024 – 29.12.2024

Место проведения выставки: РГМАА, левый лестничный марш



Архипелаг Шпицберген - самая северная часть Европы, всего в 1000 км от Северного полюса. Затерянный в ледяных просторах Арктики Шпицберген, остается одним из самых необычных и удивительных мест на Земле. Море, горы, ледники... И ничего другого вокруг насколько позволяют видеть глаза.

Таким представляется Шпицберген человеку, впервые сошедшему на его берега. Весь ландшафт кажется пустыней, созданный, будто по волшебству, у вершины земного шара – Северного полюса, до которого отсюда рукой подать. Однако по мере знакомства с архипелагом открываешь для себя необычайно привлекательную силу и красоту и в синеватой пелене снегов, и в розоватой дымке, покрывающих цепи остроконечных гор, и в ледниках, напоминающих навечно застывшие реки.

Этому удивительному месту, поселку Баренцбург, посвящена фотовыставка исследователя Максима Глебова «Застывшие мгновения: Баренцбург и окрестности в фотографиях», приуроченная к 100-летию второго по величине населённого пункта на архипелаге Шпицберген.

6.1.14. «Таежный Наполеон. Михаил Константинович Сидоров»

Даты проведение выставки: 10.06.2024 – 13.10.2024 (прод. 12.01.2024)

Место проведения выставки: РГМАА, уличное пространство (ограда)



Выставка освещала деятельность М. К. Сидорова — российского общественного деятеля, предпринимателя, купца, мецената, золотопромышленника, писателя, исследователя русского Севера. Люди, подобные М. К. Сидорову, должны возбуждать удивление, имена их должны с благодарностью сохраняться потомством. Тем не менее, несмотря на все средства и силы, которые он вложил в процветание нашего Отечества, в советских энциклопедических справочниках имя этого человека не упоминается, памятников ему нет. Основа выставки - художественные работы, созданные специально для выставочного проекта. На них запечатлены ключевые аспекты деятельности Михаила Константиновича и повествуют о ранних годах и знакомстве с Василием Латкиным, о Печорской компании, добыче Енисейского графита, дороге через Урал, первой нефти на севере России, о привлечении интереса к Северу и первом в истории торговом рейсе из Енисея в Петербург по морю. Художественные образы дополнены историческими материалами из фондов музея Арктики и Антарктики.

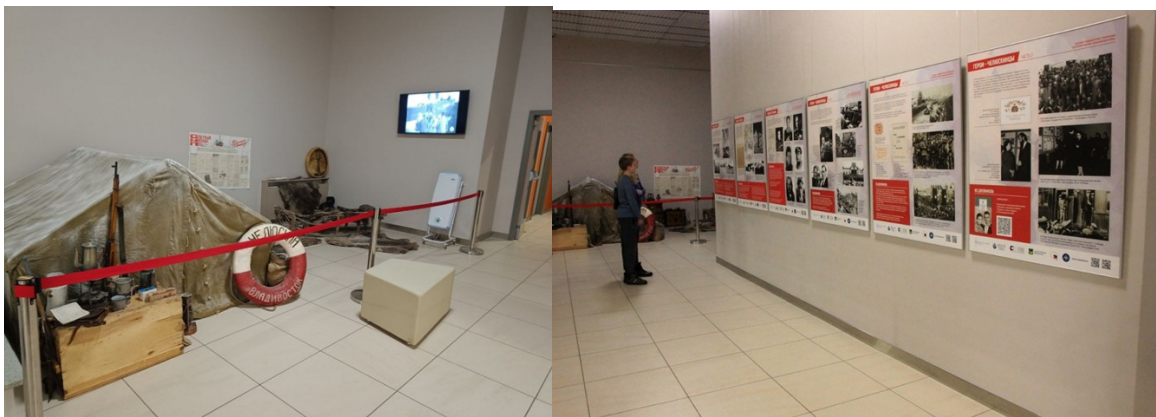
6.2. Выставки РГМАА вне музея (вне стационара)

Российский государственный музей Арктики и Антарктики продолжает активную выставочную деятельность вне стен музея. Сотрудники музея при организации выездных выставок проводят отбор экспонатов, разрабатывают концепцию, работают над дизайном проекта совместно с художниками.

6.2.1. «Ледяной остров»

Даты проведение выставки: 13.04.2024 — 01.05.2024

Место проведения выставки: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Музейно-выставочный центр»



Выставка «Ледяной остров» посвящена одному из самых значимых подвигов в условиях Заполярья – а именно сохранению жизни более сотни людей, оказавшихся посреди Северного Ледовитого океана после аварии на пароходе «Челюскин» 13 февраля 1934 года. Выставка познакомила с событиями легендарной «Челюскинской эпопеи» с акцентом на организацию быта и жилого пространства в экстремальных условиях центральной Арктики.

История эпопеи была раскрыта через информационные стенды, фотографии и живописные этюды из фондов РГМАА. На выставке представили пример жилой зоны – состаренная палатка в стиле быта челюскинцев в «Лагере Шмидта».

6.2.2. «К Северному полюсу-напролом!»

Даты проведение выставки: 25.09.2024 — 02.12.2024

Место проведения выставки: филиал ФГАУ «Музейно-храмовый комплекс ВС РФ» Министерства обороны РФ в г. Кронштадте Музей Военно-морской славы России.



В 2024 году исполнилось 125 лет с момента создания первого в мире арктического ледокола «Ермак». 19 февраля 1899 года комиссия приняла ледокол на верфи, 21 февраля начался его первый морской переход, 3 марта на «Ермаке» подняли российский флаг. В июне и августе того же года состоялись первые арктические походы новейшего судна в район архипелага Шпицберген. Также в 2024 году исполнилось 175 лет со дня рождения создателя «Ермака» вице-адмирала С. О. Макарова и 190 лет со дня рождения Д. И. Менделеева, оказавшего существенную поддержку в продвижении идеи постройки арктического ледокола.

Выставочный проект познакомил посетителей с историей появления ледокола «Ермак» и его первыми арктическими походами. Основу выставки составили предметы из фондов РГМАА, относящиеся к первому арктическому походу ледокола «Ермак».

6.2.3. «Новый век. Новые достижения»

Выставка демонстрирует успешно реализованные проекты Росгидромета, такие как: проект по созданию зимовочного комплекса на российской антарктической станции «Восток», проект по строительству НЭС «Иван Фролов», проект по гидрометеорологическому обеспечению и развитию государственной наблюдательной сети Росгидромета и т.д.

Выставка была представлена на площадках:



а) Даты проведения выставки: 08.04.2024 - 30.04.2024

Место проведения выставки: ФГБУ Центральной аэрологической обсерватории (г. Долгопрудный) Московская обл.

б) Даты проведения выставки: 27.07.2024 - 31.12.2024

Место проведения выставки: ГБПОУ «Иркутский гидрометеорологический колледж»

в) Даты проведения выставки: 30.09.2024 - 25.12.2024

Место проведения выставки: СПб ГБУ «ЦБС Колпинского района г. Санкт-Петербурга» ЦБР им. М. Светлова

6.2.4. Выставочно-просветительский проект (выставка-квест) «Наблюдая за погодой»

Даты проведения выставки: 24.04.2024 - 08.12.2024

Место проведения выставки: СПб, наб. Лейтенанта Шмидта, д. 12а (Северо-Западное УГМС)

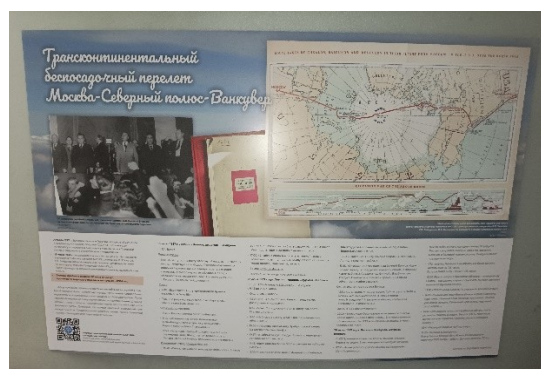


Этот проект - подтверждение того, как по-разному можно описать погодные явления. Посетители узнали, как наблюдали за погодой метеоролог, художник и географ, – и выяснили через какие процессы и с помощью каких средств они осуществляют исследования.

6.2.5 «Соединяя континенты»

Даты проведение выставки: 18.09.2024 — 10.12.2024

Место проведения выставки: Штаб-квартира РГО СПб Региональные отделения РГО



В 2024 году исполнилось 120 лет со дня рождения великого советского летчика Валерия Павловича Чкалова. Прожив 34 года, он успел пройти путь от кочегара до Героя Советского Союза.

Именем Валерия Чкалова назван его родной поселок, астероид, остров и мыс, улицы, кинотеатры, летные школы, воинские части, станции метро, минерал Чкаловит, 13 населенных пунктов, 1778 проспектов, улиц и переулков в России и ряд улиц за рубежом.

Несмотря на то, что профессиональная деятельность Валерия Чкалова была связана с Советским Союзом и Северной полярной областью именем летчика так же названа горная вершина в Антарктиде.

6.2.6. «ДРЕЙФ: станция Северный полюс–41 во льдах Арктики»

Даты проведение выставки: 18.09.2024 — 08.12.2024 (прод. 27.02.2025)

Место проведения выставки: Донецкий краеведческий музей (г. Донецк)



Выставка на примере дрейфующей станции «Северный полюс-41» дает объяснение, для чего создают дрейфующие станции? Что такое ледовый дрейф? Как проходит дрейфующая экспедиция в современных условиях? Каков был предшествующий период традиционных дрейфующих станций, которые дрейфовали непосредственно на льдине без судна сопровождения? Выставка носит научно-популярный характер и в доступной форме рассказывает о дрейфующей станции «Северный полюс-41», дополнена визуальным рядом из фотографий собрания Музея Арктики и Антарктики, Арктического и антарктического научно-исследовательского института, и АО «Адмиралтейские верфи».

6.2.7. «Заполярье Александра Борисова»

Даты проведения выставки: 25.09.2024 — 02.12.2024

Место проведения выставки: Художественный музей им. А. Куинджи (г. Мариуполь)



Художники - бессмертны и их место в мировом искусстве неизбежно и определено навеки. Таким примером стал для нас Архип Куинджи, чувственность тонкого цветового колорита, которого читается в произведениях одного из его учеников – Александра Алексеевича Борисова, первого русского художника, изобразившего на своих картинах Заполярье и получившего признание в России и мире.

Именно ему посвящена выставка «Заполярье Александра Борисова». В 1900 г. художник отправился в первую полярную художественную экспедицию на Новую Землю. Работы, созданные в этот период, находятся в коллекции РГМАА и были представлены на выставке.

6.2.8. «Европа-Сибирь: Карские экспедиции 1919-1929 гг.»

Даты проведения выставки: с 14.10.2024 по 19.12.2024

Место проведения выставки: ФГБУ «Арктический и антарктический научно-исследовательский институт»



Карские товарообменные экспедиции 1919 – 1929 гг. – являются первыми регулярными коммерческими экспедициями в Арктике и целым этапом в истории мореплавания по Северному морскому пути. За десятилетний период экспедиции прошли путь от рейсов караванов, куда входило по 3–5 торговых судов, до крупных морских операций, в которых участвовали десятки судов. Карские экспедиции установили регулярное морское сообщение Сибири со странами Европы на период 1920–1930-х гг. и стали логичным продолжением торговых рейсов из Европы в Сибирь в 1870–1890-х гг. Основными экспортным товаром экспедиций был сибирский лес, в качестве импорта ввозились промышленные товары, различные детали, металл.

Выставка рассмотрела аспекты организации экспедиций, их научного обеспечения, оснащения транспортом и другими техническими средствами, а также экспортно-импортная структуру.

6.2.9. «На куполе Земли. Арктические дела Ивана Папанина»

Даты проведения выставки: 26.11.2024 — 15.01.2025

Место проведения выставки: Музей им. Г.Я. Седова (ДНР, Ново-Азовский район, пгт Седово)



В основу выставки легла идея проследить весь профессиональный путь И.Д. Папанина, раскрывая наиболее значимые события. Создать биографическую карту и карту памятных мест, показать адаптацию технологий под условия Севера, новшества и особенности подготовки к экспедиции Северный полюс - 1, показать людей из окружения Папанина, а так же показать последствия деятельности Папанина в наше время.

Основным элементом выставки является фотографический материал из фондов РГМАА и Музея заповедника героической обороны и освобождения Севастополя. Последний, сохранил экспонаты, связанные с разными периодами жизни Папанина, т.к. известный полярник является уроженцем Севастополя. Для разъяснения и упрощения восприятия материала использовались инфографические элементы: карты, таймлайны,

круговые и площадные диаграммы, схемы. Цитаты из книг Ивана Папанина дополнили материал.

6.2.10 «Мониторинг – инструмент национальной безопасности»

Даты проведения выставки: 01.12.2024 — 31.12.2025

Место проведения выставки: музейная экспозиция «Гаранты ядерного щита России» на территории Службы Специального контроля 12-го Главного управления Министерства обороны РФ г. Москва.



Выставка рассказывает об истории Росгидромета, отражая значимые вехи развития и людей, оказавших влияние на деятельность службы. Отдельно раскрывается взаимодействие Росгидромета и Службы специального контроля (ССК). Примечательно, что работу по обнаружению ядерных взрывов Росгидромет начал за 4 года до создания ССК.

Основная задача Росгидромета в данном направлении – отбор проб воздуха на метеостанциях ВВС, ВМФ и Гидрометеослужбы, а также в рамках специальных экспедиций с целью обнаружения ядерных взрывов и изучению состава используемых взрывных устройств.

Выставка знакомит с работой метеостанций по отбору и анализу воздушных аэрозолей и основных экспедициях, организованных для обнаружения ядерных взрывов, которые проводились другими государствами.

6.2.11. «Неслучайные случайности: по следам затерянных экспедиций»

Даты проведения выставки: 06.03.2024 — 23.05.2024

Место проведения выставки: Национальный музей Республики Коми



Арктика знает немало удивительных историй о подвигах полярников, которые нередко со временем обрастают флёром таинственности и загадочности. В первом ряду таких историй стоят три российские экспедиции 1912 г., которые изначально не имели связи между собой. Однако, спустя столетие, невозможно удержаться от сравнений и поиска параллелей в трагических событиях, произошедших с экипажами шхун «Святая Анна», «Геркулес» и «Святой мученик Фока». Хоть многое и остаётся тайной в экспедициях Г.Л. Брусилова, В.А. Русанова и Г.Я. Седова, некоторые загадки помогают разгадать подлинные вещественные свидетельства тех событий, среди которых дневники, фотографии, документы, предметы быта, в том числе обнаруженные на местах их следования.

Выставка «Неслучайные случайности: по следам затерянных экспедиций» восстановила ход тех событий, познакомила с их основными действующими лицами, объяснила, почему все три экспедиции потерпели неудачу и какое значение они имели для будущих исследований.

6.2.12. «Таежный Наполеон. Михаил Константинович Сидоров»

Выставка была представлена на площадках:

Даты проведения выставки: 13.05.2024 – 20.06.2024

Место проведения выставки: Hilton Expoforum St. Petersburg

Даты проведения выставки: 22.05.2024 – 24.05.2024

Место проведения выставки: 8-й Международный Арктический саммит «Арктика: перспективы, инновации и развитие регионов» ФГБОУ ВО «СПб ГПС МЧС России»



Выставка освещала деятельность М. К. Сидорова — российского общественного деятеля, предпринимателя, купца, мецената, золотопромышленника, писателя, исследователя русского Севера. Люди, подобные М. К. Сидорову, должны возбуждать удивление, имена их должны с благодарностью сохраняться потомством. Тем не менее, несмотря на все средства и силы, которые он вложил в процветание нашего Отечества, в советских энциклопедических справочниках имя этого человека не упоминается, памятников ему нет. Основа выставки - художественные работы, созданные специально для выставочного проекта. На них запечатлены ключевые аспекты деятельности Михаила Константиновича и повествуют о ранних годах и знакомстве с Василием Латкиным, о Печорской компании, добыче Енисейского графита, дороге через Урал, первой нефти на севере России, о привлечении интереса к Северу и первом в истории торговом рейсе из Енисея в Петербург по морю.

Художественные образы дополнены историческими материалами из фондов музея Арктики и Антарктики.

6.2.13. «Во льдах и подо льдами Антарктиды»

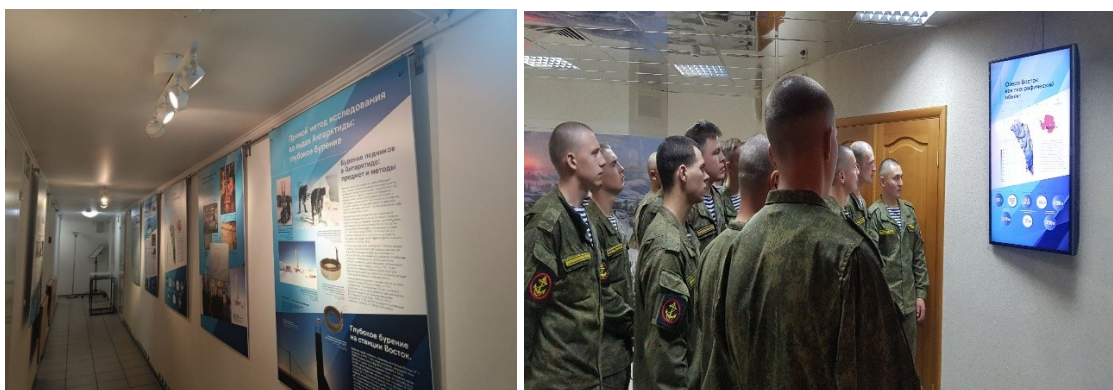
Выставка была представлена на площадках:

Даты проведения выставки: 02.07.2024 — 31.07.2024

Место проведения выставки: МБУК «Межпоселенческая библиотека Выборгского района»

Даты проведения выставки: 14.07.2024 — 14.08.2024

Место проведения выставки: ГБУК «Таймырский краеведческий музей»



Выставка посвящена исследованию подледникового озера Восток, открытого в 60-70 гг. прошлого столетия и находящегося близ одноимённой антарктической станции, заложенной советскими исследователями в 1957 году. Уникальная экосистема подледникового озера, скрытая от глаз человека, была вскрыта техническими средствами лишь в феврале 2012 года.

Озеро Восток – важнейший и крупнейший элемент подледниковой гидрологической системы Антарктиды, которая в значительной степени определяет динамику антарктического ледникового покрова и его вклад в изменения уровня Мирового океана в условиях меняющегося климата. По объёму воды (более 6 тыс. куб. км.) озеро занимает пятое место среди пресноводных водоемов нашей планеты. История возникновения, эволюция и современный режим этого уникального водоема тесно связаны с геологическим строением, историей климата и оледенения шестого материка. С точки зрения биологов озеро Восток – это уникальная водная экосистема, практически изолированная от земной атмосферы и поверхностной биосферы на протяжении миллионов лет.

Выставка познакомила с историей основания станции «Восток» в рамках исследования Антарктиды, контекстом обнаружения «подледникового озера», с методами научной работы, объяснит, что изучает наука гляциология и зачем хранить и анализировать образцы льда, ответит на вопрос, почему антарктическое озеро Восток рассматривается учёными в качестве природного «архива» изменения климата Земли.

6.2.14. «Арктические зарисовки И. Рубана»

Даты проведения выставки: 01.08.2024 — 03.09.2024

Место проведения выставки: МБУК «Межпоселенческая библиотека Выборгского района»



Игорь Павловича Рубана – художник, который посвятил полярной тематике 40 лет. Участвовал в многочисленных арктических экспедициях, в работе пяти советских дрейфующих станций и во Второй континентальной антарктической экспедиции.

И.П. Рубан оставил огромное художественное наследие. Его работы хранятся в десятках музеев России и бывших республиках Советского Союза. Среди них Государственный исторический музей, Русский музей, Тверская областная картинная галерея, Нижнетагильский музей изобразительных искусств и другие. Музей Арктики и Антарктики хранит 53 картины, 26 из которых представлены в постоянной экспозиции музея.

На выставке были представлены графические листы, заполненные на дрейфующих станциях. Большинство рисунков подписаны рукою автора, мы же, стремясь дать «голос нашему герою» сопроводили выставку цитатами из его книг.

6.2.15. «Оттенки белого. Н.В. Пинегин»

Даты проведения выставки: 01.10.2024 — 01.11.2024 (прод. 29.11.2024)

Место проведения выставки: ГБОУ средняя общеобразовательная школа №327



Николай Васильевич Пинегин — исследователь Арктики, художник и писатель, а также первый заведующий Музея Арктики при Всесоюзном арктическом институте. Николай Васильевич рисовал с детства, а затем умение запечатлеть окружающий мир на бумаге соединилось с его главной любовью — Севером. Один из важнейших этапов жизни Пинегина — экспедиция 1912 г. под командованием Г. Я. Седова. Жизнь в нелегких условиях не только не сломила дух великого человека, но, наоборот, воодушевила его - он запечатлел судно «Святой мученик Фока» на фоне полярного сияния. В 1927 г. Н. В. Пинегин отправился в предварительный рейс для окончательного выбора места для станции. В это

время Николаем Васильевичем были созданы работы, объединённые одной темой — облака Арктики, именно она стала центральной темой выставки. Пинегин в своих рисунках смог зафиксировать объективную реальность и проявить научный подход, классифицируя природный феномен.

Художественные работы Н. В. Пинегина были дополнены современными фотографиями В. Штрика, фотографа, основателя и руководителя национального фотоархива «ГеоФото». Таким образом, на выставке можно будет увидеть различные природные явления и сравнить разные способы воспроизведения реальности, а также отметить тонкую, но при этом умелую и точную работу художников разных эпох/

6.2.16. «Росгидромет в лицах»

Выставка была представлена на площадках:

Даты проведение выставки: 29.03.2024 — 19.05.2024 (прод. 31.08.2024)

Место проведения выставки: Северное УГМС

Даты проведение выставки: 11.03.2024 — 31.12.2024

Место проведения выставки: ГБПОУ «Иркутский гидрометеорологический колледж»



Выставка «Росгидромет в лицах» рассказывает о наиболее важных событиях в истории Росгидромета от его основания и до наших дней, знакомит с выдающимися учеными, исследователями, гидрологами, метеорологами, которые внесли свой вклад в развитие Гидрометеорологической службы.

6.2.17. «Женщины на полюсах»

Даты проведение выставки: 18.09.2024 — 31.05.2025

Место проведения выставки: ФГБОУ ДПО «ИПК» г. Балашиха, Московская обл.



Край под Полярной звездой, как иначе зовется Арктика, отважные путешественники начали исследовать давно. Смелым мореплавателям посвящены многочисленные летописи, былины, рассказы и романы. Имена первопроходцев Северного морского пути хорошо известны. В то время как с именами представительниц прекрасного пола, участвовавших в полярных экспедициях, знакомы немногие. Во многом из-за того, что участие женщин в полярных экспедициях до XX века было скорее исключением из правил. Стать полноправными исследователями Заполярья наравне с мужчинами женщинам удалось лишь к 30-м годам двадцатого столетия. В XX веке женщинам покорилась и Антарктида.

Выставка «Женщины на полюсах» - это история участия женщин в полярных экспедициях от исключительных случаев XVII-XVIII веков до современных полярных исследовательниц Заполярья.

6.2.18. «190 лет Гидрометслужбе России»

Даты проведения выставки: 23.12.2024 — 02.02.2025

Место проведения выставки: Центральный аппарат Федеральной службы по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды (Росгидромет) г. Москва



Фотовыставка «190 лет Гидрометслужбе России» посвящена мероприятиям, которые были проведены в рамках юбилейного года и подчеркивают значительную роль Гидрометеорологической службы России в создании и обеспечении гидрометеорологической безопасности государства, развитии секторов экономики страны, поддержании высокого престижа на национальном и международном уровнях.

6.2.19 «Пионер арктического неба. К 125-летию Б.Г. Чухновского»

Выставка была представлена на площадках:

Даты проведения выставки: 19.03.2024 — 28.04.2024

Место проведения выставки: Фонд содействия социально-культурному развитию «Город», исторический парк «Россия – моя история» г. Ростов-на-Дону

Даты проведения выставки: 13.06.2024 — 31.08.2024

Место проведения выставки: СПб ГБУ «ЦБС Колпинского района – ЦБР им. М. Светлова»

Даты проведения выставки: 01.11.2024 — 30.11.2024

Место проведения выставки: СПб ГБУ «ЦБС Колпинского района – ЦБР № 6»



Борис Григорьевич Чухновский был первым в нашей стране летчиком, который совершил дальний перелет в воздушном пространстве Арктики и первым в мире, кто совершил перелет с материка на остров в Северном Ледовитом океане.

Полеты Б. Г. Чухновского во время операции по спасению, потерпевших катастрофу к северу от Шпицбергена воздухоплатователей с дирижабля «Италия» доказали высокую эффективность применения летательного аппарата в тандеме с кораблем для достижения целей похода в сложных природных условиях. При непосредственном участии Б.Г. Чухновского в нашей стране появились специализированная полярная авиация.

Б.Г. Чухновский был не просто высококлассным арктическим летчиком, но исследователем. Долгие годы он занимался вопросами создания специального самолета для Арктики.

6.2.20. «Ледяной архипелаг»

Выставка была представлена на площадках:

Даты проведения выставки: 29.03.2024 — 03.06.2024

Место проведения выставки: СПб ГБУ «ЦБС Колпинского района – ЦБР им. М. Светлова»

Даты проведения выставки: 06.06.2024 — 31.08.2024

Место проведения выставки: СПб ГБУ «ЦБС Колпинского района – ЦБР № 6»



30 августа 1873 года состоялось одно из великих географических открытий в Арктике - Австро-Венгерской полярной экспедицией 1872-1874 годов был открыт архипелаг Земля Франца-Иосифа. Путешествие по праву можно назвать героическим: исследователи пережили две зимовки и по итогам составили первую карту этих земель и, что немаловажно, экспедиция смогла вернуться. Стоит отметить, что триумфальное завершение экспедиции произошло благодаря Федору Воронину, родственнику знаменитой семьи полярных капитанов Ворониных. Поэтому можно утверждать, что в указанных событиях был русский след или даже финальный аккорд.

С того момента освоение Земли Франца-Иосифа проходило довольно активно, архипелаг становился местом зимовок для многих экспедиций, здесь же были построены самые северные станции (бухта Тихая, о. Рудольфа).

Несмотря на долгую историю пустынного арктического архипелага, в наши дни там все еще происходят удивительные открытия.

6.2.21. «По следам Великой Северной экспедиции»

Даты проведение выставки: 22.03.2024 — 30.04.2024

Место проведения выставки: СПб ГБУ «ЦБС Василеостровского района – ЦБР им. М.В. Ломоносова»



Значение Великой Северной экспедиции (1733 – 1743 гг.) сложно переоценить – заданные цели были блистательно выполнены: решены многие географические задачи, считавшиеся до этого момента невыполнимыми, достигнуты важные научные результаты.

Карты Российской империи, составленные до и после экспедиции, наглядно показывают результат работы отрядов под руководством Витуса Беринга. Именно благодаря картам на выставке будут прослежены очертания страны, начиная с 1730 года и спустя 15 лет.

Музей Арктики и Антарктики обладает определенным спектром экспонатов по данному историческому этапу. У каждого экспоната есть своя история — принадлежность определенной героической личности или событию. С помощью современных технологий (видеозаписей, фотографий, дополненных текстом транслируемых с помощью qr кодов на личных устройствах посетителей) был представлен рассказ о каждом предмете из фондов РГМАА по теме Великой Северной экспедиции.

Приложение № 1 Календарь памятных дат на 2024 год

8 января	День Рождения музея
13 января 1940	85 лет назад закончился дрейф ледокольного парохода «Г.Седов».
22 января	Всемирный День снега
24 января 1895	130 лет назад участники норвежской экспедиции на судне «Антарктик» впервые в истории высадились на берег Антарктиды.
25 января	День студента
27 января	Полное освобождение Ленинграда от фашистской блокады.
27/28/29 января 1900	125 лет известному полярному капитану Ю.К. Хлебникову
3/9 февраля 1875	150 лет гидрографу, геодезисту, астроному В.В. Ахматову
8 февраля	День российской науки
10 февраля 1900	125 лет известному полярному исследователю Г.Е. Ратманову
13 февраля 1885	140 лет полярному лётчику В.С. Молокову
20 февраля 1925	100 лет со дня преобразования Северной научно-промысловой экспедиции в Научно-исследовательский институт по изучению Севера
23 февраля	День Защитника Отечества
27 февраля	День белого медведя
28 февраля	День Арктики
1 марта	День полярной авиации России
2 марта 1925	100 лет Северная научно-промысловая экспедиция была переименована в Институт по изучению Севера.
4 марта 1920	105 лет основания Северной научно-промысловой экспедиции.
8 марта	Международный Женский День
9 марта 1980	45 лет начала работы антарктическая станция Русская (начальник В.М. Степанов).
9 марта 1885	140 лет со дня рождения участника Гидрографической экспедиции Северного Ледовитого океана на ледокольных пароходах «Таймыр» и «Вайгач» А.Н. Жохова.
20 марта 1800	225 лет со дня рождения русского мореплавателя и гидрографа, исследователя Новой Земли П.К. Пахтусова.
22 марта 1970	55 лет назад на станции Восток начато бурение первой сверхглубокой скважины с отбором ледяного керна для комплексных палеогеографических и климатических исследований.
22 марта	Всемирный день водных ресурсов
23 марта	Всемирный день метеоролога
28 марта 1910	115 лет геофизика, начальника Гидрометслужбы СССР Е.К. Фёдорова.
1 апреля	Международный день птиц
1 апреля 1965	60 лет назад была открыта дрейфующая станция СП-14 (начальник Ю.Б. Константинов).
2 апреля 1950	75 лет с начала дрейфа станции «Северный полюс -2» под руководством М.М. Сомова.
8 апреля 1875	150 лет морскому врачу Леониду Старокадомскому на ледоколах «Таймыр» и «Вайгач».
10 апреля 1910	115 лет Евгений Константинович Федоров, академик, геофизик, начальник Гидрометслужбы СССР с 1939-1974, участник дрейфа СП-1.
11 апреля 1970	55 лет назад открыта дрейфующая станция СП-20.
21 апреля 1955	70 лет с открытия дрейфующей станции СП-5 (начальник Н.А.

	Волков).
25 апреля	Всемирный день Пингвина
25 апреля 1975	50 лет На атомном ледоколе «Арктика» был поднят флаг, т.е. ледокол введён в эксплуатацию.
26 апреля	День создания Гидрометеорологической службы России.
27 апреля 1900	125 лет российского океанографа Георгия Ратманова.
5 мая	День печати
9 мая	День Победы
16 мая 1870	155 лет назад основано Северное морское пароходство
21 мая	День полярника
23 мая 1885	140 лет океанологу, исследователю Арктики, контр-адмиралу Н.Н. Зубову.
24 мая	День Кирилла и Мефодия, день славянской письменности.
25 мая 1900	125 лет советскому полярному исследователю П.В. Орловскому. В 1934 году возглавлял Карские операции и 2 Ленскую экспедиции.
28 мая 1955	70 лет со дня создания Анадырского морского порта.
5 июня	Всемирный день охраны окружающей среды
8 июня	Всемирный день океанов
8 июня 1900	125 лет как из Петербурга покинула Русская полярная экспедиция на китобойном барке «Заря» под руководством Э.Толля, созданная по инициативе Академии наук с целью изучения природных условий Новосибирских островов и прилегающего к ним района, решения вопроса о существовании гипотетической «Земли Санникова».
18 июня	День памяти Руаля Амундсена.
20 июня 1900	125 лет началась Первая русская полярная экспедиция на яхте «Заря» под руководством Э.В.Толля.
26 июня 1945	80 лет назад образовано Ленинградское арктическое училище (выпускники Ф. Конюхов, Б. Аверин).
1 июля	День работников морского и речного флота
2 июля 1885	140 лет Ивану Месяцеву, гидробиологу, исследователю Арктики.
6 июля 1955	70 лет назад в Париже началась I международная конференция по Антарктике.
6-8-12 июля 1935	90 лет 1-й высокоширотной экспедиции СССР на ледокольном пароходе «Садко».
8 июля	День рыбака
8 июля	День Семьи, Любви и Верности.
8 июля 1975	50 лет назад был поднят Государственный флаг на научно-экспедиционном судне «Михаил Сомов».
10 июля 1735	290 лет назад отряды Великой Северной экспедиции под руководством В. Прончищева и П. Ласиниуса на дубель-шлюпке «Якутск» и боте «Иркутск» вышли из Якутска.
13 июля 1955	70 лет первой Комплексной Антарктической Экспедиции.
15 июля 1940	95 лет назад началась экспедиция на ледокольном пароходе «Г. Седов» (начальник О.Шмидт, капитан В. Воронин).
19 июля 1915	110 лет назад был основан Мурманский морской порт.
23 июля 1939	105 лет НИИ геологии им. А.П. Карпинского.
23 июля	Всемирный день китов и дельфинов
23 июля 1935	90 лет назад из Владивостока в первый коммерческий сквозной рейс по СМП с востока на запад вышел пароход «Анадырь».
24 июля 1935	90 лет назад из Мурманска в первый коммерческий сквозной рейс

- по СМП с запада на восток вышли пароходы «Ванцетти» и «Искра».
- 25 июля 1910 115 лет назад экспедиция В.А. Русанова на судне «Дмитрий Солунский» направилась к Новой Земле.
- 2 августа День Оленя
- 4 августа 1925 100 лет со старта Второй советской полярной воздушной экспедиции на Новую Землю.
- 7 августа 1920 105 лет из Архангельска в плавание вышла Сибирская хлебная экспедиция.
- 13 августа 1930 95 лет назад советская арктическая экспедиция на ледокольном пароходе «Г.Седов» открыла в Карском море остров Визе. А спустя 10 дней другой остров – Воронина.
- 15 августа 1910 115 лет со дня рождения капитана дальнего плавания А.А. Качаравы.
- 18 августа 1815 210 лет назад родился русский естествоиспытатель и путешественник, академик Петербургской АН А.Ф. Миддендорф. Одним из первых посетил полуостров Таймыр и составил карту, открыл плато Путорана, исследовал Северо-Сибирскую низменность, Амурско-Зейскую равнину, Шантарские острова. К научным достижениям учёного относятся также этнографические описания народов Сибири. В честь Миддендорфа названы мыс на Северном острове архипелага Новая Земля и залив на полуострове Таймыр.
- 18 августа 1845 180 лет назад основано Русское географическое общество в Санкт-Петербурге.
- 29 августа 2005 20 лет назад научное судно ААНИИ «Академик Фёдоров» стало первым в мире транспортным судном, которое достигло Северного полюса без сопровождения ледокола.
- 30 августа 1910 115 лет назад из Владивостока в первый рейс вышли суда «Таймыр» и «Вайгач» Гидрографической экспедиции Северного Ледовитого океана.
- 31 августа День северных конвоев
- 3 сентября 1915 110 лет завершилась ГЭСЛО (Гидрографическая экспедиция Северного Ледовитого океана).
- 5 сентября 1895 130 лет со дня рождения советского гидрографа В.Я. Лескинена. Его именем назван остров в Карском море.
- 5 сентября 1930 95 лет назад закончила работу комплексная экспедиция на Землю Франца-Иосифа и Северную Землю.
- 6 сентября 1940 85 лет назад завершилась Первая специальная гидрологическая экспедиция в море Лаптевых на экспедиционном судне «Академик Шокальский» под руководством Я.Я. Гаккеля.
- 16 сентября 1915 110 лет назад в Архангельск прибыли ледокольные пароходы «Вайгач» и «Таймыр», впервые в истории прошедшие Северным морским путём с Востока на Запад. Экспедиция под руководством Б.А. Вилькицкого открыла архипелаг Северная Земля. Это было одним из крупнейших географических открытий XX века.
- 19 сентября 2005 20 лет назад была открыта дрейфующая станция СП-34 (начальник Т.В. Петровский).
- 26 сентября Всемирный день моря
- 27 сентября 1925 100 лет со дня окончания экспедиции на Новую Землю на судне «Эльдинг» под руководством Р.Л. Самойловича.
- 4 октября 1900 125 лет со дня рождения Д.В. Шинкова. С 1926 года служил в

- Северной гидрографической экспедиции. Занимался исследованиями Карского и Баренцева морей, Новой Земли. С 1935 г. Был начальником этой экспедиции
- 13 октября 2000 25 лет назад был успешно завершён высокоширотный арктический рейс научно-экспедиционного судна ААНИИ «Академик Фёдоров» по исследованиям внешней границы континентального шельфа России.
- 15 октября 1985 40 лет назад после героического дрейфа в Южном океане вернулся из рейса НЭС «Михаил Сомов»
- 17 октября 1890 135 лет полярному капитану Владимиру Воронину
- 28 октября 1705 320 лет Герарду Фридриху Миллеру, руководителю академического отряда Второй Камчатской экспедиции, составителю «Описания Сибирского царства».
- 3 ноября 1920 105 лет с окончания Сибирской хлебной экспедиции под командованием М.В. Николаева.
- 6 ноября 1900 125 лет Арефу Ивановичу Минееву. Известный полярный исследователь. В 1929-34 гг. был начальником острова Врангель. В дальнейшем возглавлял Институт народов Севера, которому принадлежит огромная роль в подготовке кадров для различных отраслей народного хозяйства Крайнего Севера. начальник штаба морских операций Зап. сектор Арктики Главсевморпуть СНК СФ. Организатор обороны о. Диксон.
- 6 ноября 1785 240 лет назад из Петербурга вышел головной отряд Северо-Восточной экспедиции под руководством И. Биллингса и Г. Сарычева.
- 15 ноября 1875 150 лет полярному исследователю, геологу Владимиру Русанову.
- 24 ноября День Моржа
- 29 ноября 1905 120 лет полярному исследователю, геологу и гляциологу Михаилу Ермолаеву.
- 29 ноября 1910 115 лет полярному исследователю Константину Бадигину.
- 30 ноября 1955 70 лет назад началась работа советских антарктических экспедиций. Дизель-электроход «Обь» вышел из Калининграда к берегам Антарктиды с участниками Первой комплексной антарктической экспедиции. Возглавил – М.М. Сомов
- 1 декабря 1970 55 лет назад атомный ледокол «Ленин» вывел на чистую воду в Баренцевом море дизельный электроход «Гижига». Это стало началом продлённых навигаций в Арктике
- 5 декабря 1975 50 лет началу работы дрейфующей научной станции «Северный полюс-23» под руководством А.Б. Будрецкого
- 21 декабря 1985 40 лет назад был поднят Государственный флаг на атомном ледоколе «Россия»
- 24 декабря День рождения Э.Т. Кренкеля
- 25 декабря 1905 120 лет назад родился полярный исследователь, океанограф и гидробиолог П.П. Ширшов
- 31 декабря 1975 50 лет назад была открыта антарктическая полевая база геологов Дружная -1.