

Отчет
ФГБУ «Российский государственный
музей Арктики и Антарктики»
за 2022 год



**МИНИСТЕРСТВО ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ И ЭКОЛОГИИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА РОССИИ ПО ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИИ
И МОНИТОРИНГУ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ
(Росгидромет)**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ АРКТИКИ И АНТАРКТИКИ»
(ФГБУ «РГМАА»)**

«Утверждаю»

Директор ФГБУ «РГМАА»

Н. В. Петрова

10 февраля 2023



Отчет по теме НИР и Окр Росгидромета
«Обеспечить работу музеев НИУ»

Санкт-Петербург
2022

Отчет выполнен в ФГБУ «Российский государственный музей Арктики и Антарктики»

Исполнители

Ученый секретарь Карпенко И. А.

Главный хранитель Гукалова Н. В.

Заведующий научно-экспозиционным и выставочным отделом Абрамова А. Е.

Представлены результаты деятельности музея за 2022 год по всем направлениям и всем источникам финансирования.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	6
1. РАБОТА ОТДЕЛА УЧЕТА И ХРАНЕНИЯ ФОНДОВ	7
1.1. Учетно-хранительская работа	8
1.2. Условия хранения	8
1.3. Публичный показ экспонатов музейного собрания	8
1.4. Методическая работа фондов	9
1.5. Оцифровка музейных предметов	9
2. НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	10
2.1. Научно-просветительские мероприятия в музее	10
2.2. Партнерские проекты музея	11
2.3. Чтение лекций сотрудниками музея	12
2.4. Участие в работе конференций	12
2.5. Научно-методическая работа	13
2.6. Разработка новых программ	14
2.7. Посещаемость музея	15
3. УЧАСТИЕ РГМАА В ГОРОДСКИХ ФЕСТИВАЛЯХ И ПРАЗДНИКАХ	16
3.1. Фестиваль «Ночь музеев». 21 мая 2022	16
3.2. Акция «Ночь географии». 3-5 июня 2022.	16
3.3. Фестиваль «Владимирский.Live». 23 – 25 сентября 2022	16
3.4. Фестиваль «День Дома». 24 и 25 сентября 2022	17
3.5. Акция «День памяти». 8 сентября 2022	17
3.6. Фестиваль «Друзья Петербурга».	17
4. СОТРУДНИЧЕСТВО МУЗЕЯ С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ АССОЦИАЦИЯМИ И ОБЪЕДИНЕНИЯМИ	17
5. ВЕДЕНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ МУЗЕЯ, САЙТ МУЗЕЯ	18
6. РАБОТА СО СМИ	19
7. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ПУБЛИКАЦИИ СОТРУДНИКОВ МУЗЕЯ)	20
8. НАУЧНО-ЭКСПОЗИЦИОННАЯ И ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА	20
8.1. ВЫСТАВКИ В РГМАА («В СТАЦИОНАРЕ»)	20
8.1.1. Выставка «66°33' Вкус Заполярья»	20
8.1.2. Выставка «Иван Евгеньевич Фролов (1949 - 2022)»	21
8.1.3. Выставка «Здесь одни пингвины прежде жили»	21
8.1.4. Выставка «"Земля! Наконец-то земля!" К 150-летию начала австро-венгерской экспедиции на судне "Адмирал Тегетгофф"»	21
8.1.5. Выставка «Без темных очков: К 110-летию со дня рождения И. П. Рубана»	22
8.1.6. Выставка «Фотоальбом полярника. Фотоархив полярного исследователя А. Н. Корнилова»	23
8.1.7. Выставка «Дом Музея» в рамках VIII историко-культурного фестиваля «День дома- 2022».	23
8.1.8. Выставка «Где встречаются океаны». В рамках фестиваля «Друзья Петербурга».	23
8.1.9. Выставка «Жизнь на льдине».	24

8.1.10. Выставка «Собачья жизнь в полярных экспедициях. От трагического до смешного».	25
8.1.11. Выставка «Большая победа на фронте науки».К 100-летию со дня окончания постройки и спуска на воду первого советского научно-исследовательского судна «Персей».	25
8.1.12. Выставка «На зимовке в час досуга».	26
8.2. ВЫСТАВКИ РГМАА ВНЕ МУЗЕЯ («ВНЕ СТАЦИОНАРА»)	27
8.2.1. Выставка «Первый полярник советской страны Отто Юльевич Шмидт».	27
8.2.2. Выставка к 85-летию первой дрейфующей станции «Северный полюс - 1».	27
8.2.3. Выставка «Корабли на арктической трассе».	28
8.2.4. Выставка «Корабли на арктической трассе».	28
8.2.5. Выставка «Арктический ледокольный флот России – основа устойчивого развития северного морского пути».	28
8.2.6. Выставка «От полюса до полюса. Избранное из фотоархива полярного исследователя А. Н. Корнилова».	29
8.2.7. Выставка «Обратная связь».	29
8.2.8. Выставка «От бинта до скальпеля: полярная медицина на дрейфующих станциях СП-1-СП-3».	29
8.2.9. Выставка «Культурный код. Каверин 2.0».	30
8.2.10. Выставка «Арктические зарисовки. К 110-летию со дня рождения Игоря Павловича Рубана».	32
8.3. УЧАСТИЕ РГМАА В ВЫСТАВКАХ	32
8.3.1. Выставка «Во главе Полярных караванов»	32
8.3.2. Выставка «О труде, быте и досуге полярников. Несерьезно»	33
8.3.3. Выставка «Сквозь льды арктических морей»	33
8.3.4. Выставка «Очарованный Севером - Иван Платонович Мешалкин»	33
8.3.5. Выставка «Место России в мире»	33
8.3.6. Выставка «Путешествие в Арктику»	34
8.3.7. Выставка «Галерея Арктики»	34
8.4. Экспозиционная работа	34
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	35
ПРИЛОЖЕНИЕ № 1. Календарь памятных дат на 2023 год	36
ПРИЛОЖЕНИЕ № 2. Ведомость учета посетителей и экскурсий за 2022 год	40

Введение

Отчет по теме 2.10.8 НИ и ОКР Росгидромета «Обеспечение музейно-исторической и выставочной деятельности Росгидромета» выполнен в Российском государственном музее Арктики и Антарктики в соответствии с планом работы РГМАА на 2022 год.

Основные направления деятельности сотрудников музея в 2022 году заключались в:

- обеспечении экспозиционно-выставочной работы музея (выполнении государственного задания на создание выставок в стационаре и вне стационара, расширение тематики выставок, расширение числа партнеров музея, создание межмузейных выставочных проектов);
- расширении научно-просветительской деятельности музея: организации и проведении публичных лекций в музее и на других площадках, организация и проведение лекций, презентаций, встреч с полярными исследователями на постоянной основе (мероприятия в музее по четвергам);
- создание новых экскурсионных маршрутов и программ;
- обеспечение участия музея в городских мероприятиях, фестивалях, праздниках;
- информационной поддержке деятельности музея через музейный сайт, соцсети, информационные ресурсы партнеров;
- расширение числа постоянных партнеров музея (заключение соглашений о сотрудничестве и создание планов совместной деятельности с музеями, архивами, образовательными учреждениями).

В 2022 году первую половину года деятельность Российского государственного музея Арктики и Антарктики по-прежнему определялась ограничениями, связанными с COVID-19. В частности, был ограничен прием детских организованных групп. Тем не менее план по посещаемости музея был в целом выполнен.

Музей расширяет круг своих партнеров и направлений деятельности, заметен на «музейной карте» страны. РГМАА с 2022 года является участником профессиональных ассоциаций: Секция арктических музеев Союза музеев России, Секция музеев-хранителей панорам и диорам Союза музеев России, Ассамблея петровских музеев, принимает участие в проекте Министерства культуры Российской Федерации «Музейные маршруты».

1. Работа отдела учета и хранения фондов

Важнейшим направлением работы музея является сохранение, комплектование и изучение музейных коллекций. В 2022 году велась планомерная работа, связанная с получением в музейное собрание материалов современных экспедиций в Арктику, улучшению условий для хранения экспонатов музея, а также обеспечения доступа к музейному собранию и оцифровке музейных фондов.

1.1. Учетно-хранительская работа

С осени 2022 года началась работа по приведению учетно-хранительской документации в соответствии с нормативно-правовой базой части музейного фонда Российской Федерации, а также систематизация фондовых коллекций РГМАА.

1.1.1. В течение 2022 года было проведено три заседания экспертной фондово-закупочной комиссии по следующим вопросам: прием предметов на постоянное хранение, ведение инвентарных книг и книг поступления на временное ответственное хранение, обсуждение вопросов реставрации музейных экспонатов.

1.1.2. Продолжено заполнение электронного каталога музея на основе системы КАМИС 5:0. В 2022 году был закуплен новый модуль КАМИС с облачным хранением, что позволило обеспечивать более высокий уровень сохранности информации. Также было приобретено два дополнительных рабочих места КАМИС 5:0. Это решение позволило обеспечить возможность доступа и изучения музейных предметов для сотрудников научно-просветительского и научно-экспозиционного и выставочного отделов, что значительно облегчает подготовку музейных выставок и позволяет не отвлекать хранителей музея от плановой работы.

1.1.3. Музей в 2022 году пополнил свои фонды на 169 предметов, получив в дар фотографии из личного архива гляциолога, доктора географических наук Втюрина Бориса Ивановича. Фотоархив включает в себя снимки 1970-1980-х гг., сделанные в экспедициях в Арктику и Антарктику.

1.1.4. За 2022 год на выставки и экспозиции выдано 433 предмета из них по фондам:

Коллекция	Из них							
	Все го	О Ф	НВ Ф	Опр ОФ	Опр НВ Ф	ВХ эксп	Ожид ЭФЗК	Возв р ВХ
Археология	26	26						
Вещественные памятники	105	82	13				10	
Графика, акварель, рисунок	41	3	38					
Декоративно-прикладное искусство	48	38	7				3	
Документы	34	6	1				27	
Естественно-научная коллекция	3		3					
Картографические материалы	2						2	
Кино- видео- аудио-материалы	3	3						

Книги	8	6					2	
Модели	2		1				1	
Нумизматика	4		1				3	
Приборы, устройства, механизмы	34	34						
Скульптура	10	10						
Филателия	8	2					6	
Флаги, вымпелы	4	3					1	
Фотоматериалы	101	4					97	
ИТОГО:	433	21 7	64	0	0	0	152	0

1.1.5. В Госкаталог музейного фонда Российской Федерации в 2022 году было внесено 1425 музейных предметов. Таким образом на 31.12.2022 года в Госкаталоге общее число музейных предметов из коллекции РГМАА составило 18 871 ед.хр., что составляет 25% от общего числа музейного собрания.

1.2. Условия хранения

Одним из главных направлений работы отдела учета и хранения фондов является создание максимально комфортных для экспонатов условий хранения в соответствии с «Едиными правилами организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций» утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации № 827 от 23.07.2020. В соответствии с «Едиными правилами...» музей осуществлял:

1.2.1. Постоянный мониторинг температурно-влажностного, санитарно-гигиенического режимов в фондохранилищах музея в течение 2022 года.

1.2.2. Постоянный контроль за охранным и противопожарными режимами в помещениях фондов в течение года.

1.2.3. Обработку инсектицидами предметов из шерстяных, шелковых тканей, изделий из меха в фондохранилищах и на экспозициях музея (в весенний и осенний период).

1.3. Публичный показ экспонатов музейного собрания

На выставках и экспозициях музея за 2022 год было представлено 1030 экспонатов из фондов музея.

Музей предоставляет экспонаты для публикации монографий, книг, каталогов, научных исследований. В 2022 году были предоставлены 45 изображений по договорам для публикаций и публичного показа. Из них наиболее важные:

- для исследовательской работы по теме «Советские полярные станции: участники первой половины XX. Антропологическое измерение зимовок» специалиста Центра Социальных исследований Севера О. Бутук (Европейский университет в Санкт-Петербурге),
- для публикации в книге: Долгая выдержка. Коллекция цветных диапозитивов Н.В.Пинегиной из экспедиции Г.Я.Седова к Северному полюсу 1912–1914 гг. Архангельск, 2022 (Северный морской музей),

Коллекции музея (часть основного фонда) представлены в общем доступе на портале Государственного каталога музейного фонда Российской Федерации (18 871 экспонат), ссылка на данный ресурс представлена на официальном сайте музея

(<https://polarmuseum.ru/collections/collections.html>).

31 мая 2022 года была организована встреча с дарителями, передавшими в фонды РГМАА предметы из частных и семейных архивов в дар, поступивших в 2021 — 2022 годах.

1.4. Методическая работа фондов

В 2022 году сотрудниками отдела учета и хранения фондов РГМАА были подготовлены документы, определяющие порядок работы с экспонатами сотрудниками музея, сторонними исследователями:

- «Положение о доступе к музейным предметам, музейным коллекциям ФГБУ «Российский государственный музей Арктики и Антарктики»,
- «Положение об Экспертной фондово-закупочной комиссии ФГБУ «Российский государственный музей Арктики и Антарктики»,
- «Инструкция по доступу в фондохранилища ФГБУ «Российский государственный музей Арктики и Антарктики»,
- «Инструкция по внутриобъектовому режиму ФГБУ «Российский государственный музей Арктики и Антарктики»,
- паспорт безопасности объекта (Facility report),
- Положение об отделе учета и хранения фондов ФГБУ «Российский государственный музей Арктики и Антарктики»,
- Положение о Реставрационном совете ФГБУ «Российский государственный музей Арктики и Антарктики».

1.5. Оцифровка музейных предметов

1.5.1. Произведена оцифровка 3029 музейных предметов для базы данных «КАМИС 5.0».

Из них по фондам:

Фонд	Всего изображений	Из них главный вид
Археология	47	21
Вещественные памятники	146	57
Графика, акварель, рисунок	42	42
Документы	314	162
ДПИ	23	4
Естественно-научная коллекция	301	130
Живопись	14	9
Карты	46	26
Книги	16	8
Модели	13	7
Нумизматика	32	25
Приборы, устройства, механизмы	6	2
Филателия	40	36
Флаги, вымпелы	3	2
Фотоматериалы	1986	1858
ИТОГО:	3029	2389

2. Научно-просветительская деятельность

Работа сотрудников научно-просветительского отдела направлена на популяризацию музейных коллекций, распространение научных знаний об Арктике и Антарктике, знаний об истории освоения Арктики и о современных исследователях в арктическом регионе, деятельности исследовательских центров.

Для посетителей с июня 2022 года на регулярной основе организуются мероприятия (лекции, презентации, встречи с исследователями). Сотрудники музея принимают участие в городских программах: акциях, фестивалях, праздниках, профессиональных выставках, выступают на семинарах и конференциях, читают публичные лекции как в музее, так и на других площадках.

2.1. Научно-просветительские мероприятия в музее

Проведение семинаров и круглых столов

03.10.2022 круглый стол «Урок в музее: от идеи к реализации». Мероприятие было посвящено вопросу коллаборации музеев и образовательных учреждений, а также использованию музейных коллекций в современной системе образования.

08.10. 2022.Круглый стол «Россия-Китай. Арктический вектор устойчивого развития».

Организация и проведение мероприятий:

С июня 2022 года каждый четверг в музее были организованы мероприятия, посвященные истории освоения Арктики и современным исследованиям в Арктике и Антарктике. Всего состоялось 14 мероприятий, организованных на регулярной основе:

29.04.2022 лекция «Природа повседневности жителей поселка (на примере сельского поселения Шойна, Ненецкого автономного округа)» в рамках совместного проекта РГМАА и Кунсткамеры (лектор младший научный сотрудник центра социальных исследований Севера Европейского университета в Санкт-Петербурге и научный сотрудник отдела этнографии народов Сибири и Дальнего Востока Российского этнографического музея Наталья Александровна Косяк);

01.06.2022 творческая встреча с лауреатом конкурса «Север – страна без границ» в номинации «Слово» Марией Мещерской;

29.06.2022 лекция «Мобильный» приход на Русском Севере» (лектор аспирант МАЭ РАН Алексея Александровича Кудрина);

05.08.2022 лекция «Удивительный мир белого медведя» (лектор сотрудник Ленинградского зоопарка Александра Сергеевна Лупанова);

11.08.2022 встреча с полярным исследователем В. И. Боярским.

20.10.2023 встреча с Павлом Игоревичем Рубаном, сыном художника Игоря Рубана, участника многочисленных полярных экспедиций, отдавших Арктике и Антарктике около 50 лет;

03.11.2022 лекция «Загадки мамонта» (лектор Алексей Николаевич Тихонов, кандидат биологических наук, ведущий научный сотрудник Зоологического института Российской академии наук);

10.11.2022 презентация книги и выставки «Саха. Топографические портреты» Андрея Жилина;

17.11.2022 лекция-встреча «Первая научная станция "Северный полюс" на льдах Полярного бассейна: от идеи до воплощения» (лектор Маргарита Александровна Емелина, кандидат

исторических наук, сотрудник Арктического и Антарктического научно-исследовательского института);

25.11.2022 торжественная церемония гашения почтовой марки, посвященной арктическому селу Териберка Мурманской области;

01.12.2022 презентация книги Владислава Серова «Витус Беринг. Великая Северная экспедиция»;

08.12.2022 презентация альбома Владимира Привалова «Малые Кармакулы. Новая Земля»;

15.12.2022 лекция «Александр Борисов. Художник и гражданин» (лектор Иван Александрович Катышев, заведующий Музеем художественного освоения Арктики им. А. А. Борисова, Архангельск);

22.12.2022 встреча с диктором Норильского телевидения 1970-х годов Галиной Алексеевной Осинской, ведущей программы «А сегодня вот что: Северок и почта».

2.2. Партнерские проекты музея

- Проект «*Высокие широты*» (совместно с Проектным офисом развития Арктики). На базе музея при участии научных сотрудников музея создаются фильмы, посвященные истории освоения Арктики, историческим личностям, музейным экспонатам.

- Проект «*Большая регата*». Увлекательный и познавательный конкурс-путешествие по реальным и виртуальным музеям Санкт-Петербурга. В 2022 году РГМАА принял 20 команд, участников конкурса.

- Проект «*Ночь музеев*» состоялся в ночь с 21 на 22 мая 2022 года и был посвящен экспедициям в Арктику.

- Проект «*Ночь географии*» 3-5 июня 2022 состоялся в рамках международной акции Русского географического общества.

- Проект «*Музеи-детям*» в Летнем саду. Проект с 2016 года объединяет музеи Петербурга на исторической площадке Летнего сада Русского музея. Совместное участие музеев в празднике является уникальным: это единое пространство для приобщения детей разных возрастов к истории возникновения и культуре Петербурга, знакомства с азбукой искусства и азами художественного образования, литературой, чудесами науки и техники, а также развитию любознательности, наблюдательности и воображения.

- Проект «*Серебряное ожерелье России*». В рамках проекта в музее была проведена программа «Проложи свой курс в Арктику» (подготовлен интерактивный аудиогид "Проложи свой курс в Арктику" и организована встреча с автором книг по истории Арктики Никитой Кузнецовым.



- Проект «*Сад памяти героев Арктики*» (совместно с Администрацией Центрального района Санкт-Петербурга). В рамках всероссийской акции «Лес победы».

28 сентября были высажены первые растения Сада памяти героев Арктики в Некрасовском саду Центрального района Санкт-Петербурга.

- Проект «*Культурный код. Каверин 2.0*». Масштабный проект инициированный РГМАА посвящен истории пропавших экспедиций 1912 г. и их влиянию на создание романа В. Каверина «*Два капитана*» (см. Раздел выставки).

2.3. Чтение лекций сотрудниками музея

- 23.04.2022 Библиотека № 1 им. И. И. Лепсе. Лекция «90 лет сквозному рейсу ледокольного парохода «А. Сибиряков» по Севморпути». Лектор научный сотрудник РГМАА И. А. Рудь
- 26.10.2022 Лекция «Женщины в Арктике». Библиотека на Стремянной. Лектор методист РГМАА О. В. Дорофеева;
- 12.11.2022 Лекция «Роберт Скотт в романе «Маленький друг» Д. Тарт и других произведениях мировой литературы». Библиотека на Стремянной. Лектор методист РГМАА Ю. В. Аксенова (лекция прошла в рамках фестиваля «Неделя современного писателя – 2022».
- 17.12.2022 Лекция «Арктический характер. Роман «Два Каверина». Лектор ученый секретарь И. А. Карпенко (лекция прошла онлайн в группе Вконтакте проекта «Чистая Арктика»).

2.4. Участие в работе конференций

- 25.02.2022 Дни Арктики в Президентской библиотеке им. Б. Н. Ельцина.
- 29.09 – 30.09.2022 Круглый стол «Музеи-хранители панорам и диорам в социокультурном пространстве России» (А. Е. Абрамова, А. Г. Степичев);
- 11.10 – 12.10.2022. Мероприятия в рамках программы «Музейные маршруты». Выступление с докладом директора РГМАА Н.В. Петровой (доклад «Развитие направления проекта «Серебряное ожерелье» на базе Российского государственного музея Арктики и Антарктики»);
- 27.10.2022 конференция Подростково-молодежного клуба «Лигово» (О. Г. Шауро);
- 28.10.2022 круглый стол «Дни финно-угорских народов». Петербургский Дом национальностей. Участие в мероприятии. (О. Г. Шауро);
- 08.11. - 09.11. 2022 заседание Секции арктических музеев Союза музеев России. Выступление с докладом директора РГМАА Н.В. Петровой (доклад «Роль Российского государственного музея Арктики и Антарктики в популяризации и продвижении музеев Арктики»);
- 11.11.2022 конференция программы Министерства культуры РФ «Музейные маршруты» Участие в мероприятии (директор Н. В. Петрова);
- 26.11.2022 Биеннале Архитектура Петербурга 2022. Дискуссия «Музейная архитектура: что определяет современное пространство культурных институций». Участие в дискуссии (И.А.Карпенко);
- 28.11.2022 Северный форум по устойчивому развитию. Стратегическая сессия «Роль музеев в развитии и популяризации Арктических регионов» Выступление с докладом директора РГМАА Н.В. Петровой (доклад «Музей - мост в формировании образа Арктики»);
- 03.12.2022 онлайн встреча в рамках проекта «Музейная инклюзия». Специалист по связям с общественностью А. А. Ильина;
- 08.12. – 09.12.2022 XII Международный форум «Арктика: Настоящее и будущее». Участие в мероприятии (директор Н. В. Петрова);
- 11.12.2022 Конференция «Роль личности в историческом процессе. Чтения памяти профессора С. В. Тютюкина» (И. А. Рудь);
- 15.12.2022 Круглый стол Российского гидрометеорологического общества. Участие в

мероприятии (директор Н. В. Петрова, ученый секретарь И. А. Карпенко, научный сотрудник А. А. Ильина).

- 22.12.2022 Консультативный совет при Росгидромете. Выступление с докладом директора РГМАА Н. В. Петровой (доклад «Взаимодействие РГМАА с учебными заведениями»).

2.5. Научно-методическая работа

Организация студенческой практики:

1. организация практики для студентов Томского государственного университета (подготовка бренд-бука и сувенирной продукции с корпоративной символикой для РГМАА),
2. стажировка студентки Томского государственного университета в рамках национального проекта «Демография России 2022» (подготовка авторской экскурсии по истории авиации).
3. Практика студентов Санкт-Петербургского государственного института культуры (подготовка дипломных работ).

Участие в работе жюри, подготовка конкурсов

Организация конкурса научно-педагогических разработок *«Урок в музее. От Арктики до дидактики»* (октябрь 2022 — май 2023 года). Конкурс приурочен к юбилейным датам открытия музеев: 85-летию со дня открытия ФГБУ «Российский государственный музей Арктики и Антарктики» в 2022-м году и 50-летию со дня открытия Музея Арктики имени Г. Я. Седова ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 336 Невского района Санкт-Петербурга в 2023-м году.

Конкурс проводится в рамках Десятилетия детства, Десятилетия науки и техники, а также в рамках проведения Года педагога и наставника.

Основная идея конкурса: адаптация содержания фондов и экспозиций музеев арктической направленности к потребностям современной системы образования через создание методических разработок с использованием музейных средств образования, современных педагогических методик и технологий.

Участие в конкурсе *«Север — страна без границ»* (октябрь 2021 — март 2022). Фотоконкурс проводится тринадцать лет подряд. 24 мая 2022 года в Музее Арктики и Антарктики состоялась церемония награждения победителей и лауреатов конкурса.



Участие в конкурсе *«Забытые экспедиции. Малоизвестные герои забытых экспедиций»*. Конкурс, организованный Арктическим и Антарктическим научно-исследовательским институтом, проводился с 14 января 2023 по 26 мая 2023 года.

Консультации

11.12.2022 консультация-экскурсии по экспозиции для директора проекта «Мультимедийная библиотека» Иво Петерсена (Шауро О. Г.).

Курсы повышения квалификации

Сотрудники музея проходили повышение квалификации в нескольких направлениях:

1. повышение квалификации сотрудников музея: в рамках программ

«Противодействия коррупции», «Обеспечение доступной среды жизнедеятельности инвалидов» (Карпов К. Н., Суворов Э.Э., Карпенко И. А.).

2. повышение квалификации в профессиональной деятельности:

- практика Мастерской культурной медиации научно-просветительского проекта «Летняя школа» (лекции по истории медиации, семинары по инструментам медиации, способам оценки качества и рефлексии, практические занятия, знакомство с практикой музеев и галерей современного искусства). (Шауро О. Г.).
- участие в программах ЦСИ «Музейный опыт» (09.12.2022). (Шауро О. Г.).
- участие в Школе музейного развития «За границами столиц» (01.10. – 02.10.2022) (Дорофеева О. В., Южакова И. В.)
- обучение по дополнительной профессиональной программе «Главный бухгалтер госсектора. Составление и представление бухгалтерской (финансовой) отчетности экономического субъекта» (01.10.2022 — 31.12.2022) (Бойцева Н. В.)
- обучение по дополнительным профессиональным программам «Бухгалтер по зарплате государственного (муниципального) учреждения» (01.10.2022 — 31.12.2022), «Расчет резервов и расходов на выплату отпускных в программе «1С: бухгалтерия государственного учреждения» (01.12.2022 -31.12.2022), «Новые правила расчета пособий и прямые выплаты ФСС» (15.12.2022 — 31.12.2022). (Зуева Е. В.)

2.6. Разработка новых программ

Музей ежегодно разрабатывает новые программы для различных групп посетителей. Методисты музея готовят экскурсии. Квесты, аудиогиды для детей, взрослой аудитории. Программы разрабатываются как к временным выставкам, так и для фестивалей, городских праздников и акций. В 2022 году были разработаны:

- *Аудиопрограмма «Проложи свой курс в Арктике».* Программа предлагает познакомиться с историей освоения Арктики, погрузившись в три истории: о полярном исследователе, арктической территории и предмете из музейной коллекции. Точка на карте, достижение техники, экспедиция или имя, вписанное в историю, — каждая составляющая исследования полярных районов — это отправная точка для построения собственного маршрута по экспозиции. Здесь нет четко выстроенной логики осмотра: есть три точки отсчета и самостоятельный выбор связи между людьми, эпохами и экспонатами. В программу включены малоизвестные страницы истории освоения Арктики и имена полярных исследователей, которые в ходе классической экскурсии и при прослушивании аудиогuida часто остаются за кадром.
- *Аудиогиды к временным выставкам «Арктические зарисовки»* к выставке «Арктические зарисовки. Художник И.П. Рубан», к выставке «И. Е. Фролов», к выставке «Здесь одни пингвины прежде жили», «Корабли на арктической трассе».
- *Методическая разработка программы к выставке «Собачья жизнь».* Собака сопровождала человека, когда он только начинал осваивать Крайний Север и Крайний Юг. Верным спутником полярника собака остается и сейчас. На программе «Собачья жизнь в полярных экспедициях» мы расскажем, почему исследователи часто берут с собой пушистых товарищей и что собаки делают в экспедициях, а в конце соберемся в свой собственный полярный поход.



- *Методическая разработка новогодней программы «Полярный Новый год» с экскурсией и мастер-классом.* Как и все люди, полярные исследователи праздновали наступление Нового года, дарили друг другу подарки и украшали самодельные ёлки. В это же время на Большой земле в качестве новогодних игрушек использовали фигурки белых медведей и пингвинов. Если советские ребята могли ходить на весёлые ёлки, где их встречали Дед Мороз и Снегурочка, то полярникам приходилось отмечать этот праздник по-своему. На программе «Полярный Новый Год» воссоздана праздничная атмосфера полярной станции. В качестве подарка участники программы делают новогоднюю игрушку.

- *Методическая разработка экскурсии «Музей в храме: архитектурные страницы истории».* Экскурсия о здании музея с подъемом на верхнюю галерею под куполом бывшего храма, откуда открывается вид на город с высоты более 30 метров. Это редкая возможность попасть в обычно закрытую для посетителей часть музея и узнать о самых ярких зданиях в округе.

- *Экскурсия «За парадной дверью».* В окрестностях Единоверческой церкви святителя Николая (Никольская единоверческая церковь), где находится музей Арктики и Антарктики, расположилось множество доходных домов, особняков, гостиниц. Специально в рамках фестиваля «День дома – 2022» музей Арктики и Антарктики впервые выходит на улицу, чтобы рассказать нашим гостям не только об истории здания самого музея, но и о ярких исторических зданиях рядом с ним.

- *Онлайн экскурсия «Дрейфующая станция «СП-1» для проекта «Прогулки по музеям онлайн».*

- *Маршрутный лист для выставки «Жизнь на льдине».*

2.7. Посещаемость музея

За 2022 год музей посетило 66,9 тысяч человек, что на 14 тысяч выше, чем в 2021 году. Из них основная часть 51,8 тысяч человек — индивидуальные посетители. С экскурсиями экспозиции музея осмотрели 14,2 тысячи человек.

С 2022 года в музее создана возможность для покупки билетов онлайн, а также продажа билетов по Пушкинской карте (online, offline). Участие в данном проекте позволяет музею распространять информацию о своих проектах, а также привлекать в музей потенциальную аудиторию.

3. Участие РГМАА в фестивалях и праздниках

3.1. Фестиваль «Ночь музеев». 21 мая 2022

Программа посвящена экспедиции Фритьофа Нансена и знаменитой папанинской четверке, открытиям Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева, подвигам Роберта Скотта и Руаля Амундсена. Все эти события стали поворотными моментами в освоении самых северных и южных широт нашей планеты.

Для участников фестиваля была разработана специальная программа «Проложи свой курс в Арктике».

В маршруте по арктическим залам ожили три истории: о полярнике, об арктической территории и о предмете из коллекции. Участникам программы предлагалось изучить предметы и экспонаты, выстроить связи между людьми, эпохами и артефактами, и на основе этих данных определить собственные координаты. Для детей в зале «Природа Арктики» была устроена игровая программа.



3.2. Акция «Ночь географии». 3-5 июня 2022.

В рамках международной акции Русского географического общества «Ночь географии», была проведена встреча с этнографами и музыкантами.

2022 год объявлен Годом народного искусства и культурного наследия. Поэтому «Ночь географии – 2022» посвящена многообразию культур, народным художественным промыслам России, этнографии и национальному фольклору.

В рамках акции состоялись кураторская экскурсия по временной выставке «66° 33' Вкус Заполярья» Василисы Бобровой, старшего хранителя фонда «Сибирь» Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН и Елены Осадчей, сотрудника Российского этнографического музея. Экскурсия была посвящена рассказу о своеобразии гастрономической культуры жителей арктического региона, традициях и способах приготовления пищи.

Состоялось выступление ансамбля Mama Nature band: этнические мотивы в авторской аранжировке. Завершила программу акции встреча с контр-адмиралом, доктором технических наук Геннадием Николаевичем Антоновым, автором более тридцати работ, посвященных творчеству А.С.Пушкина, в частности, «Пушкин и флот», «Морские рисунки в графике Пушкина», а также автора книги «Жизнь и служение адмирала Ф.Ф. Матюшкина» (участника Колымской экспедиции 1820 -1824 гг. под руководством Ф.П. Врангеля, организованной для поисков и описи северных берегов Восточной Сибири).

3.3. Фестиваль «Владимирский.Live». 23 – 25 сентября 2022

Участникам фестиваля была предложена аудиопрограмма «Проложи свой курс в Арктике». Гости музея познакомились с тремя историями из многообразия происходивших в Арктике событий: о полярном исследователе, арктической территории и предмете из нашего собрания. Три карточки - три отправных пункта, которые помогли проложить свой курс в истории Севера и выстроить связи между людьми, предметами и эпохами.





3.4. Фестиваль «День Дома». 24 и 25 сентября 2022

В рамках эксклюзивных экскурсий посетители узнали об истории здания, в котором располагается музей (здание бывшей Никольской единоверческой церкви), историю создания музея, побывали на хорах музея, а также узнали историю его окрестностей. В рамках программы были организованы экскурсии, посвященные парадным во Владимирском округе Центрального района Санкт-Петербурга, имеющим историческое

культурное значение.

3.5. Акция «День памяти». 8 сентября 2022

Музей Арктики и Антарктики принял участие в мемориальной акции «День памяти», в ходе которой директор музея Н. В. Петрова и сотрудники РГМАА, а также организаторы акции прочитали имена ленинградцев, погибших в годы блокады.

3.6. Фестиваль «Друзья Петербурга». 14-16 октября 2022

Фестиваль творческих и образовательных проектов под эгидой ПАО «Газпром» посвящен сохранению наследия Санкт-Петербурга и развитию города. В рамках фестиваля была организована выставка «Где встречаются океаны».

4. Сотрудничество музея с профессиональными ассоциациями и объединениями

Музей принимает активное участие в деятельности профессиональных объединений:

- **Секция арктических музеев Союза музеев России**

1 апреля 2022 года состоялось первое заседание Секции арктических музеев Союза музеев России. Главная задача Секции заключается в содействии развитию музеев, сохраняющих и транслирующих наследие Арктики, а также в реализации совместных межмузейных проектов и активизации профессиональной коммуникации.

Секция призвана стать дискуссионной площадкой профессионального музейного сообщества, места диалога экспертов и ученых с целью гуманитарного развития, сохранения культурного наследия Арктики и распространения знаний об истории освоения сурового и прекрасного региона России.

- **Секция музеев-хранителей диорам и панорам Союза музеев России**

Секция музеев-хранителей панорам и диорам является некоммерческой организацией, задачей которой является содействие профессиональному сотрудничеству в области сохранения и изучения исторических и современных панорам и диорам в России.

Секция музеев - хранителей панорам и диорам создана и утверждена Президиумом Союза музеев России в 2018 году.

- **Ассамблея петровских музеев**

Идея создания Ассамблеи петровских музеев России сформировалась в процессе подготовки мероприятий, приуроченных к 350-летию со дня рождения Петра I в 2022 году. Российский государственный музей Арктики и Антарктики вошел в состав участников Ассамблеи, так как в коллекции музея хранятся экспонаты, связанные с Великой северной экспедицией, решение об организации которой принято Петром Великим.

5. Ведение социальных сетей музея, сайт музея

Сотрудники музея (научно-просветительный отдел, научно-экспозиционный и выставочный отдел и отдел фондов) на постоянной основе ведут социальные сети РГМАА Вконтакте и Телеграм. В течение года сотрудниками вышеперечисленных отделов было подготовлено 319 постов для публикации.

Музей в социальных сетях освещает события в РГМАА и проекты, в которых участвует музей, публикует информацию о юбилейных датах, рассказывает о важных исторических и современных событиях. Через соцсети музей также распространяет информацию о фестивалях, конкурсах, акциях, которые проводит музей, а также распространяет информацию партнеров (один из важнейших информационных партнеров группа «Лед» (Арктический и антарктический научно-исследовательский институт)

Постоянные рубрики, которые ведет музей:

#ргмаа

#музейарктикииантарктики

#polar_museum

#историяарктики #историяантарктики

#из_фондов_ргмаа

#выставка_ргмаа

#события_ргмаа #новости_ргмаа

#партнеры_ргмаа

#ргмаа_детям

#полярнаякулинария

#полярная_литература

#полярная_этнография

#полярная_цитата

#жена_полярника #полярница

#питомец_полярника

#история_науки_и_техники (+ #ледоколы #дирижабли #самолеты)

#Радио_Арктика

#Арктика_сегодня#Антарктика_сегодня

Важным ресурсом является официальный сайт РГМАА. В 2022 году официальный сайт в условиях ковидных ограничений был важным информационным ресурсом государственного учреждения культуры. На сайте в течение года появлялась информация об открывающихся выставках и мероприятиях, экскурсионных программах. Благодаря сайту посетители получают актуальную информацию об экспозициях музея, режиме работы, стоимости экскурсий, проектах музея.

Вместе с тем существующий сайт нуждается в доработке и адаптации под современные требования: сайт разработан в 2008 году. В перспективе планируется его редизайн и перевод на более удобную и современную систему администрирования.

6. Работа со СМИ

Деятельность музея в 2022 году освещалась средствами массовой информации в разнообразных форматах. На открытии выставок и презентации проектов музея приглашались журналисты и телеканалы Петербурга, которые публиковали информацию о деятельности музея.

Многие вопросы, связанные с тематикой Арктики и Антарктики нашли отражение в газетах, журналах, теле- и радиопередачах. В течение года сотрудники музея выступали в программах телеканалов: «Пятый канал», «Первый канал», «Россия», «Культура», «МИР» и т.д.

Из наиболее важных событий следует отметить:

- Интервью для «Первого канала» к 202–летию открытия Антарктиды экспедицией Беллинсгаузена-Лазарева – 13 января
- Интервью телеканалу «Мир» по теме освоение Северного морского пути
- Интервью для телеканала «Культура» про экспедицию Г.Я. Седова

Музей на постоянной основе сотрудничает с Проектным офисом развития Арктики. В 2022 году в рамках сотрудничества были созданы:

Для проекта «Высокие широты» сняты видеосюжеты:

«Полярный художник И. П. Рубан» (О. Г. Шауро),

«Папанинцы на станции «Северный полюс»: как готовилась и проходила первая экспедиция» (И. А. Рудь),

«Последний бой Александра Сибирякова» (О.В.Дорофеева),

«Атомный ледокол «Арктика» на Северном полюсе» (О.В.Дорофеева).

Для портала GoArctic подготовлены и опубликованы новостные статьи:

12.10.2022 В Санкт-Петербурге создано партнерство школьных арктических музеев.

18.10.2022 Интервью директора РГМАА Н. В. Петровой «Музею нужна модернизация»

Музей по запросам принимал участие в съемках:

- фильм «Первый над Арктикой» (по заказу Министерства культуры),
- фильм о фестивале «Дни друзей Петербурга» (проект ПАО «Газпром» «Друзья Петербурга»),
- фильм «Северный морской путь, или Русская» (по запросу кинокомпании «Андреевский флаг»),
- сериал «Челюскин. Первые герои» (По заказу Министерства культуры),
- национальный фотопроjekt «Народная краса. Россия – глубокий образ» Проект «Зов Земли – культура кочевых народов»,
- сюжет для программы «Календарь» (Общественное телевидение России),
- программа «Живая еда с Сергеем Малоземовым» (телеканал НТВ).

Музей организовал пресс-конференцию в ТАСС в рамках презентации и информационной поддержки масштабной межмузейной выставки «Культурный код. Каверин 2.0» (19.12.2022).

Музей совместно с ААНИИ к новому году организовал акцию «Полярная почта», где участники могли присылать письма-поздравления с наступающим 2023 годом сотрудниками полярных станций.

7. Научно-исследовательская работа (публикации сотрудников музея)

За 2022 год сотрудники музея подготовили и опубликовали статьи в изданиях:

- Дорощева О. В. Шитьё-бытьё. Гренландские одёжные традиции // Портал «GoArctic». 01.03.2022
- Рудь И. А. Экспедиция, открывшая Землю Франца-Иосифа // Портал «GoArctic». 27.06.2022
- Рудь И. А. Обзор Австро-Венгерской полярной экспедиции 1872-1874 гг. на основе коллекции музея Арктики и Антарктики // Инновационная наука. 2022. № 7-2. С. 31-37.
- Рудь И. А. Досуг как метод выживания в лагере челюскинцев // Наукосфера. 2022. №. 9-1. С. 1-5.

8. Научно-экспозиционная и выставочная работа

Одно из наиболее важных направлений деятельности музея — экспозиционно-выставочная деятельность позволяет обеспечить посетителям музея доступ к культурному наследию, показать музейные коллекции, рассказать об истории освоения Арктики на протяжении столетий, о вкладе отдельных исследователей, ученых в мировую науку. Также на основе выставочной деятельности музей развивает программы сотрудничества с музеями, архивами, исследовательскими организациями.

В течение 2022 года музей участвовал в 29 выставках, из них организовал 22 выставки. Основная часть выставок была создана на основе коллекции РГМАА.

8.1. Выставки в РГМАА («в стационаре»)

В РГМАА в 2022 году было открыто 12 выставок на основе музейного собрания.



8.1.1. Выставка «66°33' Вкус Заполярья»

Даты проведения выставки: 24 февраля 2022 — 21 августа 2022

Место проведения выставки: РГМАА, 2 этаж правая галерея

Название выставки отсылает к координатам: 66°33' — это значение северной широты, по которой проходит Полярный круг. На север от этих координат начинается Арктика (Заполярье). Вспоминая об

Арктике, говорят о разном, но часто тема сводится к проблемам экологии и вопросам освоения. Но Арктика – не только бесконечные льды и тундра, Арктика – это ещё и люди, для которых эти места – родной дом. Они живут своей жизнью, ходят на работу, занимаются домашними делами и, конечно, готовят. Часто оказывается, что обычные продукты из повседневного рациона коренных народов Севера становятся настоящими деликатесами для жителей более южных регионов.

Ученые из Санкт-Петербурга в рамках экспедиции на Таймыр, Чукотку, Ямал и Якутию, сделали множество фотографий и заметок, фиксирующих «продуктовую рутину»



людей, живущих на российском Севере. Исследования ученых показывают, что минималистичная, многогранная кухня народов российской Арктики является неисчерпаемым источником гастрономических открытий и традиционная кухня — один из самых простых способов почувствовать и узнать Арктику.

Выставка создана в сотрудничестве с Кунсткамерой по материалам арктических экспедиций научных сотрудников МАЭ РАН.

На выставке было представлено 169 предметов из фондов РГМАА.

8.1.2. Выставка «Иван Евгеньевич Фролов (1949 - 2022)»



Даты проведения выставки: 3 марта 2022 — 10 июля 2022

Место проведения выставки: РГМАА, 1 этаж

Выставка посвящена ученому, полярному исследователю, организатору науки, директору Арктического и Антарктического научно-исследовательского института. На выставке представлены фотографии, личные вещи и документы И. Е. Фролова, переданные в фонды музея его семьей.

На выставке представлено 26 предметов из фондов РГМАА.

8.1.3. Выставка «Здесь одни пингвины прежде жили»

Даты проведения выставки: 25 марта 2022 — 10 октября 2022

Место проведения выставки: РГМАА, 2 этаж правая галерея



На выставке демонстрировались фотографии, выполненные на антарктических станциях Мирный, Беллинсгаузен, Молодежная и Прогресс полярными исследователями.

Фотографии иллюстрируют суровую природу Шестого континента, рабочие и бытовые моменты из жизни полярников. Все фотоработы объединены

одним общим признаком — на каждой присутствуют пернатые обитатели Антарктиды — пингвины.

На выставке экспонировалось 59 предметов из фондов РГМАА.

К выставке создан аудиотур «Здесь одни пингвины прежде жили», размещенный на платформе IziTravel (режим доступа: <https://www.izi.travel/ru/af17-zdes-odni-pingviny-prezhde-zhili/ru>).



8.1.4. Выставка «Земля! Наконец-то земля!» К 150-летию начала австро-венгерской экспедиции на судне «Адмирал Тегетгофф»

Даты проведения выставки: 13 июля 2022 — 19 февраля 2023

Место проведения выставки: РГМАА, 1 этаж

Выставка построена на основе уникальных мемориальных предметов экспедиции Карла Вайпрехта и Юлиуса Пайера из фондов музея. В 2020 году совместная экспедиция Русского Географического Общества и Северного флота сделала впечатляющее открытие — обнаружила

продовольственное депо экспедиции. Находки, сделанные в ходе обследования Земли

Франца-Иосифа, представлены публике на выставке.

Уникальные предметы, сохранившиеся в суровых арктических условиях, представляют особую ценность. Один из необычных экспонатов — это бочка из продовольственного депо 1872 года, в которой хранился хлеб. Это один из предметов, найденных в 2020 году. Также ценны экспонаты, найденные в 1956 году, во время экспедиций Главного управления Севморпути (ГУСМП). Это личные вещи участников: детали бескозырки, зажигалка, письмо К. Вайпрехта и Ю. Пайера.

На выставке представлено 18 предметов из фондов РГМАА. К выставке подготовлена кураторская экскурсия (автор научный сотрудник РГМАА И. А. Рудь).

По материалам выставки совместно с Проектным офисом развития Арктики подготовлена видеопрограмма (публикация на портале ПОРА состоится в 2023 году).

Информация о выставке была представлена на ресурсах:

- Русского Географического общества (режим доступа <https://www.rgo.ru/ru/article/nahodki-arkticheskoy-kompleksnoy-ekspedicii-rgo-i-severnogo-flota-na-vystavke-muzeya-arktiki>)
- на портале История РФ (режим доступа <https://histrf.ru/read/news/v-sankt-peterburge-vpervye-pokazali-artefakty-avstro-vengerskoy-polyarnoy-ekspedicii-1872-1874-godov>).



8.1.5. Выставка «Без темных очков» К 110-летию со дня рождения И. П. Рубана

Даты проведения выставки: 6 сентября 2022 — 13 марта 2023

Место проведения выставки: РГМАА, 2 этаж центральная галерея



На выставке экспонировались уникальные графические листы с карандашными рисунками и эскизами Игоря Павловича Рубана. Это зарисовки из жизни экспедиции по изучению углей Якутской АССР, Высокоширотной экспедиции на ледоколе «Северный полюс», дрейфующей станции



«Северный полюс — 4» и Второй комплексной антарктической экспедиции Академии Наук СССР. И. П. Рубан посвятил Арктике и Антарктике пятьдесят лет творческой жизни. Он участвовал в многочисленных арктических экспедициях, писал картины на шести советских дрейфующих станциях и во Второй континентальной антарктической экспедиции.

На выставке представлено 38 предметов из фондов РГМАА.

К выставке подготовлена кураторская экскурсия (автор методист О. Г. Шауро).

8.1.6. Выставка «Фотоальбом полярника. Фотоархив полярного исследователя А. Н. Корнилова»

Даты проведения выставки: 22 сентября 2022 — 26 февраля 2023

Место проведения выставки: РГМАА, 2 этаж правая галерея



Выставка представляет фотографии полярного исследователя Николая Александровича Корнилова. В течение 28 лет Н. А. Корнилов являлся заместителем директора Арктического и Антарктического научно-исследовательского института. Участник и руководитель Высокоширотных воздушных экспедиций «Север», начальником дрейфующей станции «Северный полюс-10», антарктической станции Молодежная и т. д.

Следуя по страницам фотоальбома, посетители могли познакомиться со значимыми моментами биографии Н. А. Корнилова и его вкладом в организацию и проведение исследований нашей страны в Арктике и Антарктике.

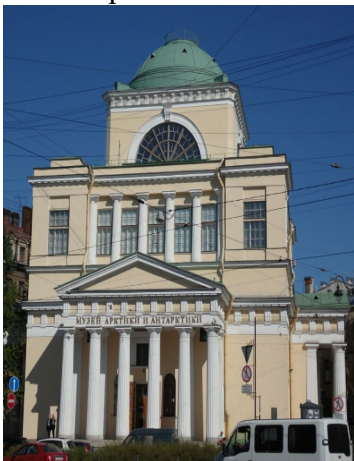
На выставке представлено 140 предметов из фондов РГМАА.

8.1.7. Выставка «Дом Музея» в рамках VIII историко-культурного фестиваля «День дома- 2022»

Даты проведения выставки: 29 сентября 2022 — 24 октября 2022

Место проведения выставки: РГМАА, ограда

Фестиваль «День Дома», посвященный Петербургу и его архитектурному наследию, — это дополнительный повод заглянуть за фасады интереснейших исторических зданий, в которых сейчас располагаются библиотеки и музеи.



Выставка посвящена истории музея, его созданию в 1930-е годы, открытию первой экспозиции в 1937 года. Основой выставки стали фотографические материалы из собрания РГМАА, дополненные документами и публикациями о музее 1930-1950-х годов.

В рамках выставки разработаны две экскурсионные программы: экскурсия «За парадной дверью» (автор научный сотрудник И. А. Рудь), экскурсия «Музей в храме. Архитектурные страницы истории» (автор методист О. Г. Шауро). Подготовленные к фестивалю экскурсионные программы стали постоянными и проводятся в музее по заявкам на экскурсии.

На выставке представлено 19 предметов из фондов РГМАА.

8.1.8. Выставка «Где встречаются океаны». В рамках фестиваля «Друзья Петербурга»

Даты проведения выставки: 14 октября 2022 — 16 октября 2022

Место проведения выставки: РГМАА, в пространстве экспозиции

Выставка «Где встречаются океаны» – синтез привычных представлений о мире и фантазий на тему иных форм жизни, вдохновленный сюрреалистическим ландшафтом многовековых льдов.

Работы современных художников интегрируются в традиционную экспозицию музея, подсвечивая особенности региона. Смысловое пространство выставки можно условно разделить на две части. Первая – обращается к конкретным природным явлениям, характерным для арктических земель. Здесь представлена абстрактная живопись и керамические объекты Светы Исаевой, отсылающие к одной среде, проект Антона Шульгина о природе, инсталляция Маргариты Ивановой о красоте и хрупкости ледяной экосистемы. Вторая часть – осмысляет будущее с позиции ксенологии: размышление о мире происходит через призму инопланетного и неизвестного. Поднимается вопрос: что является импульсом развития цивилизации?



8.1.9. Выставка «Жизнь на льдине»

Даты проведения выставки: 27 октября 2022 — 19 февраля 2023

Место проведения выставки: РГМАА, 1 этаж, лестница

Выставка, приурочена к 85-летию со дня открытия первой научной дрейфующей станции «Северный полюс-1».



В основе выставки «Жизнь на льдине» лежат воспоминания начальника станции «Северный полюс-1» («СП-1») Ивана Дмитриевича Папанина, которые позволяют перенестись на несколько десятилетий назад и узнать «из первых уст» о быте ученых на первой в мире дрейфующей станции. Посетителю представлена возможность познакомиться с научной деятельностью полярников и узнать, какую роль в исследованиях сыграл уникальный самогонный аппарат, сделанный Иваном Папаниным прямо на льдине. Книги, принадлежавшие членам экспедиции, которые они брали с собой, расскажут о личных предпочтениях полярников в литературе. Специально сконструированная для экспедиции посуда демонстрирует нюансы приготовления еды на полярной станции.

Тема медицины, которая наименее освещена в многочисленной литературе о «папанинцах», представлена аптечным комплектом и набором инструментов врача Петра Ширшов. Фотографии, составляющие большую часть выставки, гармонично дополняют общую картину бытовой жизни полярников на станции «Северный полюс-1». Выставку дополнил макет «Торжественное открытие первой советской научной дрейфующей станции «Северный полюс» 6 июня 1937 года», изображающий станцию в момент ее открытия. Макет (масштаб 1:120) изготовлен мастерской «ПИАР-макет» в рамках проекта «Курс на полюс», реализующегося Арктическим музейно-выставочным центром технического и технологического освоения Арктики при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Для изготовления макета использовались фото и видеоматериалы М.А. Трояновского, участника экспедиции 1937 года.

На выставке представлено 96 предметов из фондов РГМАА.

К выставке подготовлены кураторская экскурсия и аудиогид (автор методист О. В. Дорофеева).

В сотрудничестве с Проектным офисом развития Арктики в цикле «Высокие широты» сделан фильм «Папанинцы на станции «Северный полюс»: как готовилась и проходила первая экспедиция» (режим доступа <https://www.youtube.com/watch?v=os2mW7KOqx0>).

8.1.10. Выставка «Собачья жизнь в полярных экспедициях. От трагического до смешного».

Даты проведения выставки: 29 октября 2022 — 5 февраля 2023

Место проведения выставки: РГМАА, ограда

Выставка, основанная на материалах из фондов музея рассказывает о роли собак в полярных экспедициях, об экспедициях XX столетия: Георгия Седова, Умберто Нобиле, Ивана Папанина.

На выставке представлено 16 цифровых копий фотографий из фондов РГМАА.

К выставке подготовлена детская программа «Собачья жизнь в полярных экспедициях», рассчитанная на детей 8-10 лет.

В рамках программы рассказывается, почему исследователи часто берут с собой пушистых товарищей и что собаки делают в экспедициях. По завершению экскурсионной части юным посетителям предлагается интерактивное занятие: сбор в собственный полярный поход.

Выставка в дальнейшем может быть продемонстрирована на других площадках, так как ее дизайн и содержание позволяют адаптировать проект под другие выставочные пространства.



8.1.11. Выставка «Большая победа на фронте науки» К 100-летию со дня окончания постройки и спуска на воду первого советского научно-исследовательского судна «Персей».

Даты проведения выставки: 16 ноября 2022 — 24 августа 2023

Место проведения выставки: РГМАА, 1 этаж в пространстве экспозиции



Выставка рассказывает об экспедиции на «Персее» которая внесли значительный вклад в исследование арктических морей, в особенности Баренцева моря. На борту судна вели исследования многие выдающиеся представители отечественной науки: С. В. Богров, С. В. Бруевич, Л.А. Зенкевич, Н. Н. Зубов, М.В. Кленова, А.А. Шорыгин, В.В. Шулейкин и др. В экспедициях на первом советском научно-исследовательском судне были заложены основы современной океанографической науки, появились новые научные дисциплины, были разработаны формы и методы ведения исследований, без которых сегодня невозможно представить современное мореведение. «Персей» стал настоящей «кузницей кадров», высшей профессиональной школой для сотен советских исследователей морей и океанов.

На выставке представлено 16 предметов из фондов РГМАА. К выставке создана модель судна «Персей» для последующего показа на постоянной экспозиции музея. В рамках выставки состоялось подписание соглашения о партнерском сотрудничестве РГМАА с ГБОУ «Балтийский берег».



8.1.12. Выставка «На зимовке в час досуга».

Даты проведения выставки: 14 декабря 2022 — 26 февраля 2023

Место проведения выставки: РГМАА, 2 этаж левая галерея

В экспозиции представлены подлинные предметы полярников – настольные игры, музыкальные инструменты, ноты, ёлочные игрушки, стенгазеты, открытки, фотографии и другие предметы, которые помогали им переживать суровые будни на полярных станциях.

Еще в начале XX века экспедиционные врачи обратили внимание, что на психологическое состояние зимовщиков благотворнее всего влияет совместное времяпрепровождение – спортивные и интеллектуальные игры, музицирование, празднование «красных» дней календаря и в целом любой повод собраться дружным коллективом.

Выставка «На зимовке в час досуга» позволяет с помощью подлинных экспонатов увидеть и прочувствовать непередаваемую атмосферу маленьких радостей в условиях высоких широт, проникнуться атмосферой советских новогодних праздников, проводимых в Арктике и Антарктике. Ведь еще одной из традиций там стало слушать по радиосвязи бой московских курантов и получать новогодние поздравления от членов правительства.

На выставке представлен 61 предмет из фондов РГМАА.

К выставке подготовлена программа для детей на новогодние каникулы.



8.2. Выставки РГМАА вне музея («вне стационара»)

Российский государственный музей Арктики и Антарктики продолжает активную выставочную деятельность вне стен музея. Сотрудники музея при организации выездных выставок проводят отбор экспонатов, разрабатывают концепцию, работают над дизайном проекта совместно с художниками.

В течение 2022 года РГМАА подготовил и открыл «вне стационара» 10 выставок.

8.2.1. Выставка «Первый полярник советской страны Отто Юльевич Шмидт».

Даты проведения выставки:

18 июля 2022 — 21 августа 2022

Место проведения выставки: Санкт-Петербург, Центральная районная библиотека им. Л. Соболева

Выставка рассказывает о большом вкладе О. Ю. Шмидта в организацию полярных исследований и популяризацию науки. Будучи руководителем почти всех крупных экспедиций в Арктику в 1930-е годы, Отто Юльевич в 1932 году возглавил, созданное при его активном участии Главное управление Северного морского пути (ГУСМП).

На выставке представлены фотографии из фондов музея, многие из которых демонстрируются впервые. Идея и цель выставки заключается в том, чтобы наряду с известными заслугами О.Ю. Шмидта в организации полярных исследований посетитель узнал о других не менее значительных достижениях «первого полярника страны Советов»: его вкладе в математическую, геофизическую и астрономическую науку, в развитие научного и научно-популярного книгоиздательства в нашей стране, в становление и развитие научных учреждений в СССР.



8.2.2. Выставка к 85-летию первой дрейфующей станции «Северный полюс - 1».

Даты проведения выставки: 20 июля 2022 — 21 июля 2022

Место проведения выставки: Санкт-Петербург. Экспофорум. В рамках XIII международной выставки и форум «Погода. Климат. Вода. ДЗЗ. Зеленая экономика» 2022

В 2022 году гидрометеорологическое сообщество России отмечало 25-летие выставочной деятельности в области гидрометеорологии и мониторинга окружающей среды в Российской Федерации и странах СНГ. Одной из главных задач выставки было представление новейших гидрометеорологических технологий, приборов и оборудования для реализации проектов по

модернизации и техническому перевооружению учреждений и организаций Росгидромета.

В 2022 году форум был приурочен к вводу в

эксплуатацию ледостойкой платформы ЛСП «Северный полюс». В рамках форума музей представил выставку, посвященную «СП-1» - знаменитому научному проекту XX века, чьи материалы и оборудование легли в основу создания экспозиции Музея Арктики, открытого в



1937 году.

8.2.3. Выставка «Корабли на арктической трассе».

Даты проведения выставки: 1 сентября 2022 — 30 сентября 2022

Место проведения выставки: Музей Арктики имени Г.Я. Седова (Школа № 336 Невского района Санкт-Петербурга)

Экспозиция музея знакомит с полуторавековой историей изучения и исследования уникального природного региона Арктики и посвящена человеку, чьё имя носит улица, на которой находится школа. В коллекции музея хранятся предметы, обнаруженные на месте предполагаемого захоронения полярного исследователя Г. Я. Седова на острове Рудольфа в 1938 году.

На небольшой выставке, созданной Музеем Арктики и Антарктики, показаны фотографии трёх поколений ледоколов – паровых, дизель-электрических и атомных. Каждая фотография сопровождалась подробной аннотацией – рассказом о ледокольных судах.

На выставке представлено 9 цифровых копий фотографий из фондов РГМАА.

8.2.4. Выставка «Корабли на арктической трассе».

Даты проведения выставки: 13 октября 2022 — 20 ноября 2022

Место проведения выставки: Санкт-Петербург, Центральная районная библиотека им. Л. Соболева

Выставка посвящена разнообразию арктического флота СССР и России и рассказывает о том, какие виды судов использовались в Арктике.

На выставке представлено 12 цифровых копий фотографий из фонда РГМАА

8.2.5. Выставка «Арктический ледокольный флот России – основа устойчивого развития северного морского пути».

Даты проведения выставки: 13 сентября 2022 — 19 сентября 2022

Место проведения выставки: Санкт-Петербург, Экспофорум

Выставка проводилась в рамках Международной выставки и конференции по судостроению и разработке высокотехнологичного оборудования для освоения Арктики и континентального шельфа Offshore Marintec Russia 2022.

Правительство Санкт-Петербурга в лице Комитета Санкт-Петербурга по делам Арктики организовало выставочную экспозицию «Санкт-Петербург — Арктике», участие в которой принял Музей Арктики и Антарктики.

Музей был представлен на экспозиции отдельным стендом, посвященным арктическому ледокольному флоту России как основе устойчивого развития Северного морского пути. На стенде были размещены копии фотографий ледокольных судов из фондов музея.



На выставке представлено 10 цифровых копий фотографий из фонда РГМАА

8.2.6. Выставка «От полюса до полюса. Избранное из фотоархива полярного исследователя А. Н. Корнилова»



Даты проведения выставки: 19 октября 2022 — 21 ноября 2022

Место проведения выставки: Музей истории Санкт-Петербургского политехнического университета им. Петра Великого

В рамках VII международной научной конференции «Арктика: история и современность» (20-21 октября) Музей Арктики и Антарктики открыл уникальную выставку «От полюса до полюса», которая посвящена полярному исследователю Николаю Александровичу Корнилову.

На выставке представлены фотографии из архива Н. А. Корнилова, отражающие основные этапы его профессиональной деятельности на

обоих полюсах — от работы на дрейфующей научно-исследовательской станции «Северный полюс-10» в Арктике до руководства 33-й Советской Антарктической экспедицией.

На выставке представлено 28 цифровых копий фотографий из фондов РГМАА.

8.2.7. Выставка «Обратная связь».

Даты проведения выставки: 11 ноября 2022 — 27 апреля 2023

Место проведения выставки: Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга

Выставка посвящена первым годам существования и работы Музея Арктики.



Прочитав первые книги отзывов Музея Арктики, сохранившиеся с 1937 года в фондах архива и музея, можно проследить реакцию посетителей на экспозицию и узнать об их ожиданиях, экспонатах и темах, которые произвели на зрителей 1930-х годов наибольшее впечатление. Дополняют экспозиционный ряд другие не менее интересные предметы — книга поступлений экспонатов от папанинцев, фотографии первых посетителей, глобус с маршрутом торговых путей и другие материалы.

На выставке представлено 21 цифровая копия фотографий из фондов РГМАА.

8.2.8. Выставка «От бинта до скальпеля: полярная медицина на дрейфующих станциях СП-1-СП-3».

Даты проведения выставки:

24 ноября 2022 — 19 февраля 2023

Место проведения выставки: Музей Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета имени академика Ивана Петровича Павлова

Выставка раскрывает особенности полярной медицины на первых станциях в северных условиях, на основе представленных экспонатов реконструируется эволюция полярной медицины за 17 лет. На выставке



экспонируются подлинные медицинские инструменты 1930-1950-х гг.: шприцы, остроконечный скальпель, футляр-стерилизатор, зажим для удержания внутренних органов при операции и многое другое.

На выставке представлено 5 цифровых копий фотографий из фондов РГМАА.

8.2.9. Выставка «Культурный код. Каверин 2.0».

Даты проведения выставки: 21 декабря 2022 — 21 апреля 2023

Место проведения выставки: Особняк Румянцева, филиал Государственного музея истории Санкт-Петербурга

Культурный код — это информация, зашифрованная в определенной форме, понятие, доступное каждому, образ, архетип. Литература - одна из основ культурного кода, на примере которой можно отследить и изучить целый ряд аспектов, таких как исторические и общественные явления, взаимовлияние различных культур и межчеловеческие отношения.

Роман Вениамина Каверина «Два капитана» давно уже вышел за рамки литературного произведения и может с уверенностью называться явлением культуры. Многочисленные экранизации, постановки, киноадаптации, репрезентации в искусстве положили начало массовому интересу, как к самим героям, так и к их прототипам.

Основой выставки стало собрание Российского государственного музея Арктики и Антарктики.



Историю исследования Арктики и судьбы прототипов героев романа раскрывают экспонаты Российского государственного музея Арктики и Антарктики. Они дают яркое представление о реально существовавших исследователях начала XX столетия. Переписка между членами семьи, родными и друзьями раскроют мысли путешественников: письмо В.И. Альбанова к Е.К.Брусиловой из Архангельска, письмо Е.А. Жданко к сестре Г. Брусилова Ксении из Трондгейма позволяют узнать, что переживали полярные исследователи, расставаясь с родными. Художественный образ Новой земли реконструируется через картины Н.В. Пинегина: «Плато полуострова Панкратьева. Новая Земля», «Северное сияние. Новая Земля», «Горный пейзаж. Новая Земля» и т.д. Фотографии проиллюстрируют быт и досуг полярных исследователей: устройство их кают-компаний на пароходе «Святой Фока», зимовку на Новой Земле и т.д.

Государственный литературный музей «XX век» предоставил для выставки личные вещи В. А. Каверина. Среди мемориальных предметов - записная книжка, сценарный договор, чернильница и ручка-вставочка, писательский портфель, деревянная палка-трость. Также будет продемонстрирована коллекция книг из музейных фондов - издания произведений В. А. Каверина на русском и 20 иностранных языках, в том числе китайском, японском, фарси, арабском, чувашском. Впервые Литературный музей «XX век» выставляет порядка 30 иллюстраций художника-графика Александры Якобсон к одному из первых изданий романа «Два капитана».

Выставка дополнена экспонатами музеев-партнеров, предоставивших для проекта экспонаты, раскрывающие «культурный код» романа. Эскизы к спектаклю 1949 г. работы

М. А. Энгельке из коллекции Научно-исследовательского музея при Академии художеств позволяют проследить, как художники представляли образы героев «Двух капитанов». О полярных летчиках рассказывают предметы из Объединенного музея гражданской авиации в Санкт-Петербурге. Современная часть проекта посвящена истории экспедиций 2010-х гг., представленная в фотоснимках, предоставленных Владимиром Мельником и Сергеем Чуркиным.

Проект «Культурный код. Каверин 2.0» рассматривает произведение «Два капитана» как культурный код и определяет его место в контексте прошлого и современности. Как и в любом путешествии, отправной точкой станет географическая карта, показывающая путь, проделанный экспедициями В.А. Русанова, Г.Л. Брусилова и Г.Я. Седова. Линии маршрутов исследователей приведут зрителей к музейным предметам, рассказывающим захватывающую, но при этом трагическую судьбу арктических мореплавателей. В ходе этого путешествия вы сможете провести параллели между реальными историческими фактами XX века и вымышленными событиями романа «Два капитана».

На выставке представлена сторона бытования произведения в общественном и культурном пространстве: на театральной сцене и в кинематографе. В



качестве эпилога раскрыты «сложные представления о жизни, о человеческих судьбах, о человеческих характерах, о чистоте горения». Основой романа являются порядочность, достоинство, стремление отстаивать правду и общий гуманизм. Выставка дает возможность разгадать свой культурный код, заложенный в романе «Два капитана». Каждый посетитель сможет открыть для себя свою страницу истории «двух капитанов», пропустить и прочитать книгу именно через свою внутреннюю культуру, свой культурный код.

Организаторы выставочного проекта:

- Российский государственный музей Арктики и Антарктики
- Государственный музей истории Санкт-Петербурга
- Государственный литературный музей «XX век»

Проект подготовлен при участии:

- Российское географическое общество
- Научно-исследовательский музей при Российской Академии художеств
- Государственный центральный театральный музей им. А.А. Бахрушина
- Государственный центральный музей кино
- Онежский историко-мемориальный музей
- Дзержинский краеведческий музей
- Музей Арктики им. Г.Я. Седова (ГБОУ Школа № 336 Невского района Санкт-Петербурга)
- Международный аэропорт Архангельск имени Ф. А. Абрамова
- Объединённый музей гражданской авиации в Санкт-Петербурге
- Киностудия «Ленфильм»

- Киностудия «Мосфильм»
- Центр современного искусства им. Сергея Курёхина
- Издательский дом «НИГМА»
- Владимир Мельник
- Сергей Чуркин

На выставке представлено 130 цифровых копий фотографий из фондов РГМАА.

К выставке подготовлена лекционная программа: ее начало планируется на февраль 2023 года.

В рамках выставки проведена пресс-конференция в ТАСС.

8.2.10. Выставка «Арктические зарисовки» К 110-летию со дня рождения Игоря Павловича Рубана»

Даты проведения выставки: 22 декабря 2022 — 21 декабря 2023

Место проведения выставки: Москва, Федеральная служба по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды

На выставке «Арктические зарисовки. К 110-летию со дня рождения Игоря Павловича Рубана» представлены графические листы с зарисовками Рубана из жизни дрейфующей станции «Северный полюс - 4».

На выставке представлено 14 цифровых копий фотографий из фондов РГМАА.

К выставке подготовлен и издан календарь на 2023 год.

К выставке подготовлен аудиогид (автор Шауро О. Г.)



8.3. Участие РГМАА в выставках

Российский государственный музей Арктики и Антарктики принимает участие в межмузейных выставках. Коллекция музея востребована как в выставочных проектах в Санкт-Петербурге, так и за его пределами.

8.3.1. Выставка «Во главе Полярных караванов»

Даты проведения выставки: 6 апреля 2022 — 31 декабря 2022

Место проведения выставки: Мурманский областной краеведческий музей



Выставка посвящена отечественным линейным арктическим ледоколам и подготовлена Российским государственным музеем Арктики и Антарктики.

Посетители смогут познакомиться с историей отечественного ледоколостроения: от легендарного «Ермака» до современных атомных ледоколов проекта 22220, этапами освоения Северного Ледовитого океана, становлением атомного надводного флота, развитием арктических технологий.

Четырнадцать постеров, выполненных в стиле инфографики, иллюстрируют историю развития этого типа судов.

На выставке представлено 16 цифровых копий предметов из фондов РГМАА.

8.3.2. Выставка «О труде, быте и досуге полярников. Несерьезно»

На выставке представлено 66 цифровых копий предметов из фондов РГМАА.

8.3.3. Выставка «Сквозь льды арктических морей»

На выставке представлено 62 цифровых копий предметов из фондов РГМАА.

Даты проведения выставок: 19 мая 2022 — 19 июня 2022

Место проведения выставок: Музей Норильска

Музей Норильска присоединится к Всероссийской акции «Ночь музеев» со своей особой – полярной – темой. Акция в Норильске была посвящена Дню полярника. На один вечер музей построил из арктических домиков-кочевников целый арктический квартал. В одном музейном пространстве открыли свои «двери» и домик геологов-исследователей, он же дом-музей «Первый дом Норильска»; и «Домик полярника» — выставка-реконструкция полярной станции 1950-1960-х годов из Северного морского музея Архангельска; и туристическая палатка путешественника-тундровика; и символический ледокол на выставке «Сквозь льды арктических морей» из фондов Музея Арктики и Антарктики, еще одна выставка-гостя из северной столицы на тему — «О труде, быте и досуге полярников. Несерьезно!»; а также чум и балок коренных народов Таймыра, и даже... эскимосское иглу.

8.3.4. Выставка «Очарованный Севером - Иван Платонович Мешалкин»

Даты проведения выставки: 21 мая 2022 — 21 августа 2023

Место проведения выставки: Национальный музей Республики Башкортостан

Иван Мешалкин (1868-1947), родился в Уфимской губернии в Катав-Ивановском заводе, в семье крепостных заводских крестьян. По семейным преданиям способности Ивана к рисованию заметили и, местный меценат, отправил его учиться в Санкт-Петербург. Иван Платонович за период пребывания в Петербурге около 6 лет отслужил в элитном лейб-гвардии Павловском полку, чьи казармы стояли возле Зимнего дворца в Санкт-Петербурге. Стал известным художником, членом Императорского общества русских акварелистов.

Участвовал в выставках этого общества.

Особое место в своем творчестве И.П. Мешалкин уделял теме Севера. Летом 1915 г., в разгар Первой мировой войны, Иван Петрович отправляется в Арктику на судне «Герта», которое вышло на поиски экспедиции В.А. Русанова и Г.Л. Брусилова. Шхуна «Герта» на своем пути к острову Нортбрук разминулась с возвращавшимся в то же время «Св. Фомой» с Альбановым и Конрадом. Но записка Альбанова, оставленная им на базе Джексона на мысе Флора, была обнаружена капитаном «Герты» Ислямовым. В этом плавании Мешалкин создал несколько десятков живописных и графических работ, на которых запечатлел льды Гренландского и Баренцева морей, берега Шпицбергена. В 1930-м г. работы были приобретены



музеем Арктики.

На выставке представлено 37 цифровых копий предметов из фондов РГМАА.

8.3.5. Выставка «Место России в мире»

Даты проведения выставки: 12 июня 2022 — 14 августа 2022

Место проведения выставки: Москва, Государственный центральный музей современной

На выставке представлено 5 цифровых копий предметов из фондов РГМАА.

8.3.6. Выставка «Путешествие в Арктику»

Даты проведения выставки: 19 августа 2022 — 4 сентября 2022



Место проведения выставки: Государственный музей истории Санкт-Петербурга

Интерактивная выставка, организованная в рамках Арктического салона-2022, расскажет о жизни людей в Арктике, уникальной природе, быте и культуре северных регионов, а также роли Санкт-Петербурга в открытии северных территорий и обеспечении комфортного проживания в Арктике. На ней представлено более 60 различных экспонатов.

Экспозиция состоит из нескольких тематических разделов. Первый раздел знакомит с флорой, фауной и коренными жителями Арктики. Во втором разделе, посвященной истории освоения Арктики, особого внимания заслуживают копии писем Дмитрия Ивановича Менделеева Степану Осиповичу Макарову, сигнальный прожектор МСП-40 с ледокола «Ермак». В разделе, рассказывающем об освоении Арктики в XX-XXI века, самыми яркими экспонатами являются Автоматизированное рабочее место (АРМ) руководителя ледовой проводки и макеты ледоколов. Среди них «50 лет Победы» - самый мощный ледокол в мире, и современный ледокол проекта «Лидер». Дополняют экспозицию фотографии фотографа-путешественника, этнографа, член Русского географического общества Леонида Круглова.

В каждой зоне экспозиции находится QR-код, с помощью которого посетители смогут получить, а затем самостоятельно выполнить увлекательные интерактивные задания.

На выставке представлено 6 цифровых копий предметов из фондов РГМАА.

8.3.7. Выставка «Галерея Арктики»

Даты проведения выставки: 22 декабря 2022 — 8 января 2023

Место проведения выставки: Государственный академический центральный театр кукол имени С. В. Образцова

Детская новогодняя выставка, подготовленная к новогодним каникулам, включающая посвящение в полярники, «поездку» на ледоколе «Сергей Образцов» на Северный полюс.

На выставке представлено 20 цифровых копий предметов из фондов РГМАА.

8.4. Экспозиционная работа

В 2022 году на постоянной экспозиции музея благодаря работе над выставкой «Большая победа на фронте науки» был изменен раздел, посвященный созданию и работе Мурманского порта.

В течение года велась постоянная работа по обеспыливанию экспонатов, сверке музейных экспонатов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В течение года музей расширил количество мероприятий, проводимых на площадке музея и на территории партнеров РГМАА.

За 2022 год музей участвовал в межмузейных проектах, что привело к расширению числа партнеров музея. Были установлены прочные связи с музейными, архивными, общественными организациями, образовательными учреждениями, на основе которых будет продолжена работа в 2023 году.

РГМАА активно участвовал в проектах Министерства культуры Российской Федерации «Серебряное кольцо», «Музейные маршруты», запланировал на 2023 год участие в сетевых проектах Министерства культуры Российской Федерации «Русская зима» и «Многоликая Россия».

В 2023 году РГМАА стал членом Секции арктических музеев Союза музеев России. В рамках которой принимал участие в научно-практических конференциях.

В течение 2022 года были выполнены планируемые показатели по приему посетителей в музее, пополнению музейной коллекции, количеству музейных выставок.

Приложение № 1
Календарь памятных дат на 2023 год

- 13 января** 90 лет назад (1933) была открыта первая заполярная авиалиния, связавшая Архангельск с Нарьян-Маром. Самолет Л-507 преодолел расстояние за 6,5 часов
- 22 января** Всемирный день снега
- 29 января** 130 лет со дня рождения Николая Николаевича Урванцева, исследователя Арктики, доктора геолого-минералогических наук
- Февраль** 290 лет с начала (1733) Великой Северной экспедиции под руководством Витуса Беринга
- 1 февраля** 100 лет назад (1923) начала плавания первого советского научно — исследовательского судна «Персей», совершившего около девятиста экспедиций в северные широты
- 8 февраля** 135 лет назад (1888) родился первый в истории полярный лётчик Ян Нагурский (1888 - 1976)
- 9 февраля** 110 лет (1913) со дня рождения советского полярного исследователя Евгения Ивановича Толстикова
- 11 февраля** 115 лет назад (1908) родился полярник Всеволод Степанович Алфёров (1908 – 1948), принимавший участие в 812-суточном дрейфе на борту ледокола «Георгий Седов» в должности механика
- 13 февраля** 90 лет (1933) открытию первой заполярной авиалинии, связавшей Архангельск и Нарьян-Мар
- 22 февраля** 55 лет (1968) открытию научной станции «Беллинсгаузен» в Антарктиде, самой северной российской антарктической станции
- 28 февраля** День Арктики.
- 1 марта** День Полярной авиации России
- 2 марта** 165 лет назад (1858) родился Эдуард Васильевич Толль (1858 – 1902), потомок остзейских баронов, полярный исследователь, участник плавания на ледоколе «Ермак» к берегам Шпицбергена, организатор Русской полярной экспедиции
- 23 марта** Всемирный метеорологический день
- 24 марта** 75 лет назад (1948) образована Арктическая экспедиция, которая в дальнейшем получила название «Экспедиция специальных морских проводок речных судов»
- 27 марта** 175 лет назад (1848) издан первый номер журнала «Морской сборник», старейшего в мире журнала по военно-морской тематике. Основателем издания стал мореплаватель и ученый Ф.П. Литке
- 28 марта** 200 лет со дня рождения предпринимателя Михаила Константиновича Сидорова (16.03.1823–12.07.1887), общественного деятеля, купца, золотопромышленника, мецената, исследователя русского Севера
- 7 апреля** 115 лет со дня рождения Михаила Михайловича Сомова (1908–1973), океанолога,

полярного исследователя, доктора географических наук (25.03 — ст. ст.)

- 9 апреля** 125 лет со дня рождения полковника Бориса Григорьевича Чухновского (28.03.1898–30.09.1975), полярного летчика, исследователя Арктики, участника Великой Отечественной войны
- 19 апреля** 160 лет назад (1863) родился Лев Фёдорович (Людвиг Бернгардович) фон Кербер (1863 – 1919) – вице-адмирал Российского Императорского флота, один из создателей Северного флота
- 21 апреля** 80 лет со дня рождения Петра Владимировича Боярского (1943), исследователя историко-культурной и природной среды Арктики, руководителя Морской арктической комплексной экспедиции (МАКЭ)
- 21 апреля** 115 лет (1908) Фредерик Альберт Кук достиг района Северного полюса.
- 5 мая** 120 лет со дня рождения Ивана Васильевича Доронина (22 апреля (5 мая) 1903 — 2 февраля 1951) — советского лётчика полярной авиации, участника операции по спасению экспедиции парохода «Челюскин» в 1934 году, одного из первых Героев Советского Союза
- 10 мая** 140 лет со дня рождения Николая Васильевича Пинегина (1883–1940), географа-полярника, путешественника, художника, писателя, исследователя Севера
- 11 мая** 470 лет назад (1553) года началась экспедиция Хью Уиллоби, направленная по северным морям в поисках выхода в Индию и Китай. Корабль капитана Ричарда Ченслора достиг поморского берега и пристал в бухте св. Николая, близ Николо-Корельского монастыря
- 21 мая** День полярника
- 23 мая** 95 лет назад (1928) стартовала Арктическая экспедиция на дирижабле «Италия», под руководством итальянского исследователя Умберто Нобиле.
- 1 июня** 90 лет со дня формирования Северной военной флотилии (с 1937 Северный флот)
- 17 июня** 120 лет (1903) началу экспедиции Амундсена на судне «Йоа»
- 18 июня** день памяти Руаля Амундсена (1872 – 1928) – великого норвежского полярного путешественника, первопроходца и Северного, и Южного полюса. Погиб в 1928 году во время поисков потерпевшей крушение экспедиции Умберто Нобиле
- 23 июня** 120 лет назад (1903) стартовала Полярная экспедиция Уильяма Циглера
- 24 июня** 130 лет (1893) началу экспедиции на судне «Фрам»
- 2 июля** 250 лет назад (1773) стартовала экспедиция Джона Фипса в Индию через Северный полюс. Экспедиция достигла Шпицбергена и Семи островов. Во время экспедиции Фипс, первым из европейцев, составил описания белого медведя и белой чайки.
- 12 июля** 95 лет спасению экспедиции Умберто Нобиле советским ледоколом «Красин»
- 13 июля** 165 лет со дня рождения Андрея Ипполитовича Вилькицкого (1858— 1913) — русского гидрографа, геодезиста, исследователя морей Северного Ледовитого океана

- 16 июля** 90 лет с начала (1933) экспедиции на пароходе «Челюскин» под руководством Отто Юльевича Шмидта, вошедшей в историю освоения Арктики
- 22 июля** 130 лет назад (1893) началось первое путешествие плавучей лаборатории Фритьофа Нансена
- 23 июля** Всемирный день китов и дельфинов
- 23 июля** 115 лет назад (1928) начал работу первый радиоузел на Севере в Мурманске, осуществлявший трансляцию радиопрограмм из Москвы и Ленинграда
- 28 июля** 130 лет со дня рождения Бориса Викторовича Шергина (1893-1973), писателя, фольклориста, сказочника, художника
- 2 августа** День оленя — профессиональный праздник работников оленеводства в Ненецком автономном округе и Республике Коми. Празднование приурочено к окончанию летнего выпаса оленей и началу перекочевки стад на зимние пастбища
- 5 августа** 90 лет назад (1933) открытию Беломорско-Балтийского канала, соединившего Белое море с Онежским озером
- 6 августа** 255 лет назад (1768) штурман Фёдор Розмыслов достиг берегов Новой Земли. Путешествия и зимовки Розмыслова положили начало русским исследованиям Новой Земли.
- 9 августа** 330 лет назад (1693) царь Пётр I впервые посетил Архангельск. Во время поездки он впервые вышел на корабле в Белое море. 28 сентября царь собственноручно заложил первый торговый морской корабль «Святой Павел»
- 14 августа** 135 лет со дня рождения Николая Ивановича Евгенова (1888-1964), советского гидрографа и океанографа, исследователя Арктики, создателя первого в СССР плавучего синоптического бюро
- 21 августа** 100 лет назад (1923) началась первая полярная экспедиция судна «Персей».
- 22 августа** 155 лет со дня рождения Петра Герардовича Минейко (1868–1920), инженера Архангельского порта, специалиста по изысканию и строительству портов Белого и Баренцева морей
- 31 августа** День северных конвоев
- 31 августа** 125 лет назад (1898) родилась Мария Васильевна Кленова (1898-1976), полярный исследователь, доктор геолого-минералогических наук, одна из основателей морской геологии в СССР
- 11 сентября** 150 лет (1873) открытия архипелага Земля Франца-Иосифа
- 16 сентября** 110 лет со дня открытия (1913) архипелага Северная Земля русской гидрографической экспедицией на ледоколах «Таймыр» и «Вайгач» под руководством Бориса Андреевича Вилькицкого
- 23 сентября** 90 лет назад (1933) «Челюскин» был полностью заблокирован льдами
- 28 сентября** 135 лет со дня рождения Александра Степановича Кучина (1888—1913), мореплавателя, полярного исследователя-океанографа, уроженца Архангельской губернии

- 28 сентября** 160 лет (1863) со дня рождения Владимира Афанасьевича Обручева (1863—1956) геолога и писателя
- 3 октября** 90 лет назад (1933) основана полярная метеостанция на острове Белом
- 6 октября** 130 лет со дня рождения Михаила Сергеевича Бабушкина (1893-1938), полярного лётчика, одного из основателей полярной авиации
- 17 октября** 125 лет назад (1898) спущен на воду ледокол «Ермак», первый в мире ледокол арктического класса
- 26 октября** 375 лет назад (1648) русскими землепроходцами был открыт пролив между материками Евразии и Америки. С.И. Дежнев и Ф.А. Попов вошли в Берингово море через пролив (названный впоследствии Беринговым)
- 3 ноября** 235 лет назад (1788) родился Михаил Петрович Лазарев (1788 – 1851). Вместе с Фаддеем Беллинсгаузеном он командовал Первой русской антарктической экспедицией 1819-1821, открывшей новый материк – Антарктиду
- 24 ноября** День моржа
- 3 декабря** День атомного ледокольного флота России. В этот день в 1959 году был поднят флаг СССР на атомном ледоколе «Ленин»
- 24 декабря** 120 лет со дня рождения Эрнста Теодоровича Кренкеля (1903 — 1971) советского полярника, профессионального радиста, участника первой советской дрейфующей станции «Северный полюс» («СП») и многих других арктических экспедиций
- 27 декабря** 115 лет со дня открытия (1908) Архангельского общества изучения Русского Севера